

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	5
Inhaltsverzeichnis	7
1 Das Thema.....	11
1.1 Identität - Ethnizität, Nationalität, Kultur.....	11
1.1.1 Zur Form der Darstellung	16
1.2 Methodische Grundprobleme und ihre politischen Folgen	16
1.2.1 Ein einheitlicher Ethnizitätsbegriff? - Das Problem der Kontinuität	16
1.2.2 Die Wissenschaft und ihre 'Unschuld'	21
1.2.2.1 Die eigene Zugehörigkeit.....	23
1.2.3 Universalismus versus Relativismus	24
1.3 Zentralproblem Identität	25
1.3.1 Individuum als personale Struktur der Moderne	27
2 Lebenswelt Ethnizität	31
2.1 Konzeptuelle Überlegungen	31
2.2 Ethnische Identität - Sinnwelten, Lebenswelten, Kontinuität.....	38
2.2.1 Supra-Ethnizität.....	43
2.2.2 Verwandtschaft	48
2.2.3 Konkurrierende soziale Sinnwelten.....	51
2.2.4 Auf dem Weg zu einer Definition von Ethnizität.....	54
2.3 Sozialcharakter, Kulturcharakter, "Nationalcharakter", "Ethnocharakter"?	55
2.3.1 Der Vorschlag der Psychoanalyse.....	57
2.3.2 Kulturcharakter	61
2.4 Multiple oder ausschließende Identitäten?	63
2.4.1 "Primordialismus"	64
2.4.2 Ethnische Zugehörigkeit - "objektiv" und "subjektiv".....	66
3 Theorie der Ethnizität - eine allgemeine Entwicklungstheorie.....	69
3.1 Die Frage nach der Integration	69
3.1.1 Politik und Ethnizität.....	70
3.1.2 Gemeinschaft und Gesellschaft	73
3.1.2.1 Über mechanische und organische Solidarität - Durkheims Beitrag.....	74
3.1.2.2 Der Zivilisationsprozeß	79
3.2 Ethnizität und Egalität	81
3.2.1 Das Ethnische an der Nation - die Gleichheit.....	83
3.3 Ethnizität in segmentären Gesellschaften - totale Gesellschaftlichkeit.....	85

3.3.1 Der ethnische Übergang - Herrschaftsbildung.....	90
3.4 Ethnische Entwicklung in komplexen Gesellschaften.....	94
3.5 Ethnizität und Staat.....	96
3.6 Zentralisierung und Integration	98
 4 Dimensionen der Ethnizität - die Konfliktlinien	104
4.1 Politische Mobilisierung, Ethnizität und sozialer Konflikt	106
4.2 Soziale Reichweite I: Abstammung und "Rasse".....	110
5.2.1 Soziobiologie und Ethnizität	113
4.3 Ethnizität und Sprache	115
4.3.1 "Universalismus" oder Supra-Ethnizität?	120
4.3.2 Sprachplanung	123
4.4 Ethnizität und Religion	123
4.4.0.1 Die Reformation - der nationale Mensch nimmt Gestalt an	130
4.4.0.2 Orthodoxie - die Binnengrenze Europas.....	131
4.4.1 Moderne, Religion und ethnische Identität.....	132
4.5 Ethnizität und Raum	134
4.5.1 Stadt und ethnische Identität.....	139
4.6 Ethnizität und Zeit; Kontinuität.....	140
4.7 Ethnizität und Kultur	142
 5 Historische Stufen der Entwicklung von Ethnizität	146
5.1 Intermediäre Gesellschaften: Oberschichten als Träger von Ethnizität.....	146
5.1.1 Verlust der Lebenswelt - sozialer Tod als Oberschichtproblem.....	147
5.1.1.1 Wechsel ethnischer Lebenswelten - "Rückkehr"	149
5.1.1 Mesopotamien - Kultur und Identität	150
5.1.2 Mythos als ethnogenetischer Faktor I: "die Auserwählung" und die "Gerechten"	152
5.1.3 Der Mythos als ethnogenetischer Faktor II: Ethnizität und Geschichte	158
5.2 Oberschichten als überethnische Kommunikatoren - Individualismus, Kosmopolitismus	159
5.2.1 Metoikismos	160
5.2.2 Civis Romanus sum	162
5.2.3 Religiöser Synkretismus - Mittel und Ausdruck ethnischer Vereinheitlichung	163
5.3 Ethnien und Kasten - die despotische Entwicklung Indiens.....	164
5.3.1 Dritte-Welt-Faschismus? Eine Disgression	165
5.3.2 Nach der Unabhängigkeit: Ethnonationalismus heute	167
5.4 Die chinesische Entwicklung: Der klassische Apparatstaat	169
5.5 Japan	175

5.6 Afrikanische Hochkulturen und der Islam.....	177
5.7 Amerikanische Hochkulturen: Eroberung - Zerstörung - Retribalisation	179
5.7.1 Inkas; Araukaner.....	179
5.7.2 Mayas.....	182
5.7.3 Mexiko.....	185
6 Das westeuropäische Mittelalter und die Folgen.....	187
6.1 Die Grundlagen der Entwicklung	187
6.1.1 Feudalismus und ethnische Vereinheitlichung	193
6.1.3 Orthodoxie - eine osteuropäische Supra-Ethnizität	195
6.1.3.1 Der Balkan und die Habsburgerländer.....	196
6.1.3.2 Westeuropa	197
6.1.3.3 Skandinavien	198
6.2 Die Kiever Rus' und die Entwicklung der Russen.....	199
6.3 "Warum sind die Tschechen [und die Slowaken] ein kleines Volk?"	202
6.3.1 Ethnismus	204
6.3.2 "Mährer"	205
6.3.3 Die Slowaken - Kampf um die eigene Identität und den eigenen Staat	207
6.4 Polen	213
6.5 Ungarn	214
6.6 Die USA: Einwanderungsnation und Ethnizität	216
6.6.1 Die USA - jenseits des Schmelztiegels?.....	220
7 Von der traditionalen zur modernen Ethnizität	223
7.1 Der soziale Paradigmenwechsel	223
7.1.1 Vom zoon politikon zum solitären Individuum.....	223
7.1.2 Martin Luther - der Kompromiß zwischen Tradition und Moderne	225
7.1.2.1 Thomas Müntzer.....	227
7.1.3 Von Hobbes über Rousseau zur Moderne	227
7.1.4 Vertrag oder Gemeinschaft.....	233
7.2 Ethnizität und Nation.....	237
7.2.1 Frühnationalismus	239
7.2.2 Ethnisch-nationale Kontinuität	241
7.2.3 Die Bürokratie im Nationenbau.....	243
7.2.3.1 Militär als vereinheitlichende Institution.....	244
7.3 Die Entwicklung der nationalen aus der ethnischen Identität.....	245
7.3.1 Von der Ethnizität zur Nation - Johann Gottfried Herder und die Folgen	246
7.3.1.1 "Nationalcharakter" - Stereotypen als literarische Topoi	249

7.3.1.2 Fichte	250
7.3.2 Die liberale Tradition.....	253
7.3.2 Ethnie oder Nation?	255
7.3.2.6 Theodor Herzl.....	257
8 Fusion von Ethnien - Nationenbildung - Übernationale Integration	259
8.1 Institutionelle Formen - Zentralisierung durch	
Parlamentarisierung	259
8.1.1 Aufbau von Ethno-Nationen in der Gegenwart?	263
8.2 Der Wandel im Typus der Ethnizität und des ethnischen Konfliktes.....	264
8.2.1 Traditionale totale Identität.....	264
8.2.2 Moderne gesamtgesellschaftliche Identität.....	265
8.2.2.1 Minderheiten; indigene Völker.....	267
8.2.3 Individualisierung und Solidarität	269
8.2.4 Ethnisierung und De-Ethnisierung politischer Konflikte	272
8.3 Übernationaler Identität als kulturelle Identifikation.....	275
8.3.1 '(West-) Europa'	276
8.3.1.1 "Mitteleuropa" und EU.....	277
8.3.2.1 Friedrich Naumann - eine historische Reminiszenz oder ein Programm?.....	278
8.3.2.2 Die paneuropäische Ideenwelt.....	279
8.3.2.3 Transnationale Gesellschaft oder transnationaler Staat?	280
9 Eine Zusammenschau	283
Literatur	287