Inhalt

Vorwort	7
<i>Daniel Best und Gunther Hirschfelder</i> Weinbau und Trinkkultur – Stufen der Entwicklung, Phasen des Wandels	9
<i>Christof Krieger</i> Von der „Deutschen Weinstraße“ zum „Deutschen Wein-Institut“ Der Wettstreit der Gauleiter auf dem Feld der Weinpropaganda und deren verdrängtes Erbe nationalsozialistischer Konsumlenkung	23
<i>Sina Listmann</i> „Bauer, Winzer, Unternehmer? Über das Selbstverständnis von Landwirten in rheinhessischen Traditionsbetrieben. Drei Generationen im Gespräch.“ Ein Auszug aus der Magisterarbeit, geschrieben im Fach Volkskunde in Mainz (2012)	43
<i>Bianca Klein</i> Feste feiern mit Wein – Ethnografische Beobachtungen auf Weinfesten in Rheinhessen.	55
<i>Gerrit Lange</i> Götterblut: Jesu Wein und Dichternet. Eine religionsmetaphorologische Verköstigung	77
<i>Andreas Lehnhardt</i> „In dieser Nacht, alle Geschöpfe mögen trunken werden“ – Zur profanen jüdischen Wein-Dichtung im Mittelalter	97
<i>Dominique Conte</i> „Was annerschtwu e Blumevas’, des is bei uns e Dubbeglas.“ Über Provenienz und Bedeutung eines pfälzischen Alltagsgegenstands	109
<i>Isabel Bootz</i> Hochheim am Main – eine Weinmonarchie Weinköniginnen halten Einzug im Hochheimer Weinbaumuseum	143
<i>Carsten Sobik</i> Liegt Deutschlands kleinstes Weinanbaugebiet im Taunus? Der Weinberg im Freilichtmuseum Hessenpark	157

Berichte	167
<i>Rainer Kuhnert</i> Fuldische Klostergeschichte und Wein	168
<i>Marita Metz-Becker/Horst Olbrich</i> Weinkultur: Der Weinanbau in Marburg	171
<i>Klaus Stiegel</i> Weinanbau am „Böddiger Berg“	175
<i>Jutta Profanter</i> Von „lebenden Vogelscheuchen“ und Traubendieben – Ein Forschungsprojekt des Südtiroler Weinmuseums	178
Rezensionen	185
Autor*innenverzeichnis	191