| Vorwort | 9 |
|---|--|
| Gert Selle Das unsichtbare Wohnen | |
| Christian R. Skrein-Bumballa Vom Linoleum zum Plastik | |
| Sabine Pollak Erlerntes Glück im Wohnen. Die Vermittlung einer neuen Wohnkultur | der 1950er Jahre aus genderspezifischer Sicht 29 |
| Eva B. Ottillinger SW Möbel: Soziale | Wohnkultur45 |
| Andrea Euler »Ihr Tischler macht's persönlich« Wohnen mit oberösterreichischen Möbelh | perstellern seit 1945 |
| Franz Pötscher Polstermöbelfabrik Goldnagel — Gutau | |
| Roman Sandgruber Wohnen mit dem beginnenden Wirtschaf Ergebnisse der Konsumerhebungen aus O | ftswunder. berösterreich von 1950 bis 1974 |
| Vera Mayer Beichtvater im Schlafzimmer und die »gel Ein Beitrag zur Geschichte des Privaten u | heimen Gemächer«. nd der Intimität in der Wiener Wohnkultur |
| Editha Hörandner Der Tisch als Metapher und Realität | |
| Editha Hörandner Gekalkt, gewalzt, tapeziert | |
| Christa Pingl Cocooning | |
| Christa Pingl Das sprechende Design. Infantilismus in o | der Hand des Alltags |
| Michael Andritzky Wohnweisen und Lebensstile. Zwischen S | Selbst- und Fremdbestimmung |
| Elisabeth Katschnig-Fasch Wohnen im spätmodernen Begehren | |
| Ingo Mörth Vom »Wohnen im Hochhaus« zum »Woh Wohnsituation in den Hochhäusern am I | nnen im Park«. Über Probleme der Harter Plateau und ihre radikale Lösung |
| Literaturauswahl | |

Peter Assmann