Inhaltsverzeichnis

	Vorwort.....	11
1	Frauen und Frauenbilder im Manichäismus.....	13
1.1	Einleitung.....	13
1.2	Methode und Konzeption der Arbeit.....	17
1.3	Das Quellencorpus.....	22
1.3.1	Manichäische Quellen.....	28
1.3.2	Nichtmanichäische Quellen.....	45
2	Realtypen weiblichen Lebens. Eine Darstellung anhand manichäischer und antimanichäischer Quellen.....	51
2.1	Die Erwähltschaft.....	51
2.1.1	Hinführung zum Thema.....	51
2.1.2	Frauen- und Männerbilder in manichäischen Lehrtexten.....	62
2.1.3	Die Electi als Amtsträger in Abgrenzung zu den Katechumenen: Zum Profil eines Standes.....	72
2.1.3.1	Asketische Lebensführung.....	77
2.1.3.2	Ritualhandelnde im manichäischen Kult.....	99
2.1.3.3	Missionarisches Wirken.....	110
2.1.3.3.1	Religiöse Beziehungsnetze der Gemeinde in Kellis.....	119
2.1.3.3.2	Missionsbestrebungen der Gemeinde in Kellis?.....	127
2.1.3.3.3	Zusammenfassung.....	131
2.1.4	Die Electa – sesshaft oder wandernd?.....	132
2.1.4.1	Indizien aus manichäischen Quellen.....	133
2.1.4.2	Polemik gegen missionierende Electae in antimanichäischen Texten.....	142
2.1.4.2.1	Grundzüge des Frauenbildes in den Kirchenvätertexten.....	143
2.1.4.2.2	Argumentationsstrukturen in der antimanichäischen Polemik....	146
2.1.4.2.3	Weibliche Erwählte aus Sicht der Häresiologen.....	151
2.2	Die Katechumenenschaft.....	164
2.2.1	Frauenrollen im Kontext der Verbreitung des Manichäismus.....	164
2.2.1.1	Anonyme Frauen in Bekehrungsnachrichten.....	166
2.2.1.2	Demonstration des Missionserfolges.....	169
2.2.1.2.1	Nafšā und Taōī.....	170
2.2.1.2.2	Die Gruppe der „freien Frauen“.....	176
2.2.1.2.3	Die Gruppe der <i>matronae</i>	179

2.2.1.3	Zusammenfassung.....	181
2.2.2	Menoch – Empfängerin eines Mani-Briefes	183
2.3	Fazit: Die Rolle der Frau in der manichäischen Gemeindehierarchie	190
3	Idealtypen weiblichen Lebens. Eine Darstellung anhand der manichäischen Rezeption biblischer und frühchristlicher Frauenbilder	197
3.1	Hinführung zum Thema: Die manichäische Hierarchie im Spiegel biblischer und frühchristlicher Frauenbilder	197
3.2	Die zweigeteilte Struktur der manichäischen Gemeinde: Maria und Martha von Bethanien im manichäischen Denken	207
3.3	Konzeptionelle Verdichtung des Missionarsideals: Maria von Magdala im manichäischen Denken	212
3.3.1	Hinführung	212
3.3.1.1	Neutestamentliche Grundlagen	212
3.3.1.2	Rezeption der neutestamentlichen Vorgaben im frühchristlichen Kontext: Ein Überblick	217
3.3.1.3	Gnostische Traditionen im Überblick	223
3.3.1.4	Zusammenfassung.....	236
3.3.2	Die Gestalt der Maria von Magdala in manichäischen Quellen – eine Bestandsaufnahme	237
3.3.2.1	Kreuzigungshymnen	239
3.3.2.2	<i>Herakleides-Psalmen</i>	245
3.3.2.3	<i>Sarakoton-Psalm 24</i>	261
3.3.2.4	Zusammenfassung.....	269
3.4	Salome und Arsinoe im manichäischen Denken.....	272
3.4.1	Die Darstellung des Salome-Bildes in christlichen und gnostischen Schriften	273
3.4.2	Die manichäische Rezeption des Salome- und des Arsinoe- Bildes	276
3.4.3	Überlegungen zum Entstehungshintergrund des manichäischen Verständnisses des Salome- und des Arsinoe-Bildes	287
3.5	Im Gewand der Eva: Die Vermittlung der <i>γῶσις</i> im manichäischen Mythos.....	290
3.5.1	Die Gestalt der Eva in manichäischen Quellen – eine Bestandsaufnahme	292

3.5.1.1	Kephalalaia	292
3.5.1.2	Teil 1 und 2 des manichäischen Psalmenbuches	293
3.5.1.3	Zentralasiatische Texte	298
3.5.1.4	Exkurs: Das manichäische Eva-Bild in polemischen Texten	303
3.5.1.5	Zusammenfassung	308
3.5.2	Das Motiv des Eva-Gewandes: Überlegungen zum Entstehungskontext	309
3.5.2.1	Die Elchasaiten	310
3.5.2.2	Gnostische Strömungen	313
3.5.2.3	Versuch einer Verortung der „Eva-Gewand“-Motivik	320
3.5.3	Die Relevanz der Gewandmystik für das Verständnis des Erwähltenstandes	322
3.6	Präsenz ausgewählter Frauenbilder aus den apokryphen Apostelakten im manichäischen Denken	325
3.6.1	<i>4Her</i> 5.30-36 (<i>Allb</i> 192,25-193,2) und <i>Sarakoton-Psalm</i> 3 (<i>Allb</i> 141,1-143,34)	326
3.6.2	Die Darstellung frühchristlicher Aposteljüngerinnen in manichäischen Quellen – eine Bestandsaufnahme	334
3.6.3	Motive der manichäischen Rezipienten	347
3.7	Fazit: Christliche Leitbilder in der manichäischen Rezeption	353
4	Schlussbetrachtung: Frauen zwischen Selbstverständlichkeit und Schweigen	358
5	Literaturverzeichnis	381
5.1	Abkürzungen	381
5.2	Manichäische Quellen	382
5.2.1	Chinesische Manichaica	382
5.2.2	Griechische Manichaica	382
5.2.3	Koptische Manichaica	383
5.2.4	Lateinische Manichaica	385
5.2.5	Mittelpersische, parthische und sogdische Manichaica	385
5.2.6	Türkische Manichaica	387
5.3	Nicht-manichäische Quellen	388
5.3.1	Quellen in arabischer und persischer Sprache	388
5.3.2	Quellen in armenischer Sprache	391
5.3.3	Griechische Quellen	392
5.3.4	Koptische Quellen	398

5.3.5	Lateinische Quellen.....	399
5.3.6	Quellen in parthischer Sprache	405
5.3.7	Quellen in syrischer Sprache.....	406
5.4	Mandäische Quellen.....	408
5.5	Gnostische Literatur und verwandte Schriften.....	408
5.6	Biblische Quellen (Altes und Neues Testament, alttestamentliche und neutestamentliche apokryphe Literatur)	412
5.7	Hilfsmittel	414
5.8	Sekundärliteratur	417
6	Stellen- und Sachregister.....	471
6.1	Manichäische Quellen.....	471
6.2	Nicht-manichäische Quellen	479
6.3	Nag Hammadi-Texte und Schriften (Codex Berolinensis 8502, Codices Askewianus und Brucianus).....	486
6.4	Bibel.....	488
6.5	Alttestamentliche und neutestamentliche apokryphe Literatur; Pseudepigraphie	490
6.6	Begriffe, Sachen, Personen	491
6.7	Orte	494