

Inhaltsverzeichnis

7	Die Herausgeber	Vorwort
8	Marietta Böning	Einleitung. Wertschätzung und Wertsetzung
20	Lutz Ellrich/ Lisa Wolfson	Einleitung. Status und Funktion von ‚Werten‘ in der Gegenwart – Modelle, Positionen, Diskurs- verläufe. Versuch eines Überblicks
54	Lutz Ellrich	Das Leid des Einzelnen und der Wert der Institutionen. Gibt es noch tragische Konflikte in Zeiten der Verhaltens-Normalisierung?
70	Michael Opielka	Verfall der Werte? Zum Zusammenhang subjektiver und gesellschaftlicher Skripte
94	Burkhard Meyer-Sickendiek	„Das wahre Drama ist seiner Natur nach endlos.“ Hauptmann, Brecht und die Überwindung der poetischen Gerechtigkeit
122	Moritz von Stetten	Verfassungsbruch, Wertekrise, Demokratieverfall? Der Kampf um politisch-rechtliche Deutungsho- heit in der sogenannten „Flüchtlingskrise“
136	Gerald Bast	Wertewandel. Produziert, behindert, verzögert.
148	Marietta Böning	Plädoyer für die Wiederholung der Grundrechte. Gedanken zur Kritik der Gewalt und der kulturellen Identität
178	Knut Boeser	Der Kanzler klare Kante und andere Ungeheuerlichkeiten
210	Michael Wimmer	Mit Werten lässt sich keine Demokratie (mehr) machen.

S. Autor Essay

Bemerkungen zur Diskussion um den
vermeintlichen Verfall der Werte in
pluralistischen Gesellschaften

236	Doris Ingrisch	„... im Chaos eine andere Ordnung erraten ...“ Vom Entweder-Oder zum Und
258	Ferdinand Schmatz	Das Andere versuchen. Offene Wertfindung durch poetische Um-Setzung
266	Martin Krenn	Demokratie in der Krise. Demokratisierung durch Kunst
280	Lisa Wolfson	Umkämpfte Werte. Die Punk-Andacht von Pussy Riot im Span- nungsfeld von Kunst, Politik und Religion
296	Eva-Maria Stadler	Arbeit mal Zeit mal Leben
304	Sophie Reyer	Text- und Performancestrategien im Zeitalter der Biomacht
318	Karin Harrasser	Die Herstellung von Kunst und neuen Selbstverhältnissen
330	Josef Rhemann	Der Wert des Menschen. Anthropotechnik versus humanspezifische Selbstbestimmtheit
342	Karl Johannes Lierfeld	Auf der Suche nach verbindlichen menschlichen Kernwerten
358	Susanna Jalka	Drei Thesen zum Streit als Wert. Ein Manifest
368	Michael Getzner/ Johann Bröthaler	Exkurs: Regionale Kultureinrichtungen und -ausgaben in Österreich