TABLE DES MATIERES

X	Préface de François MOUREAU	7
	Ananda ABEYDEERA, <i>Aspects mythiques de la cartographie de Ceylan de l'Antiquité à la Renaissance</i>	9
	Frank LESTRINGANT, <i>Les îles creuses de l'archipel (L'Insulaire d'André Thevet)</i>	19
	André BOURDE, <i>L'île dans l'opéra baroque</i>	27
	Gérard BLANC, <i>Réflexions d'une île dans l'archipel imaginaire</i>	47
	Georges FESTA, <i>Capri au siècle des Lumières : aspect du mythe de Tibère dans la conscience des voyageurs</i>	67
X	Jean-Michel RACAULT, <i>De l'île réelle à l'île imaginaire : Bernardin de Saint-Pierre et l'île de France</i>	79
	Jean Pascal LE GOFF, <i>L'île déserte, territoire mythique du XVIII^e siècle</i>	101
	Eric VIBART, <i>L'île du Pacifique, territoire sans mémoire</i>	115
	Jacques GURY, <i>A la découverte de l'île au cœur du jardin dans les domaines de France sous le Règne de Louis XVI</i>	123
	Chantal FOUCRIER, <i>Les Romantiques allemands à la recherche d'un Paradis perdu : le mythe de l'Atlantide chez Novalis (Henri d'Ofterdingen) et chez E.T.A. Hoffmann (Le Vase d'or)</i>	135
	René-Marc PILLE, <i>Une robinsonnade funèbre : le poème de Chamisso Salas y Gomez</i>	149
		181

Claude FOU CART, <i>L'île Verte ou l'île aux oiseaux de Pierre Benoit</i>	157
Index nominum et locorum	175
Table des matières	181