TITO SAFFIOTI

GLI OCCHI DELLA FOLLIA

GIULLARI E BUFFONI DI CORTE NELLA STORIA E NELL'ARTE

BOOKTIME

INDICE

V		<i>Introduzione</i> di Cesare Segre
		GLI OCCHI DELLA FOLLIA
3	I.	I giullari e le istituzioni
15	II.	Nelle piazze di paese e nelle corti signorili
23	III.	Vestirsi e travestirsi
31	IV.	Un nome, cento mestieri
41	V.	In ogni tempo e in ogni paese
59	VI.	Lo specchio del principe
71	VII.	Lussuria, gola e altri peccati
79	VIII.	Mattello, Scocola, Diodato, Morgante e gli altri
95	IX.	La competizione a corte
107	X.	Nani, nani, nani
121	XI.	Gli occhi della follia
133	XII.	L' <i>insipiens</i> del salmo 52
143	XIII.	Il sacro e il profano
147	XIV.	L'“eroismo” della gente di spettacolo
155	XV.	Giullari e buffoni oggi
161		<i>Tavole</i>
181		<i>Bibliografia</i>