

Wiedergewonnene Geschichte.  
Zur Aneignung von Vergangenheit in den  
Zwischenräumen Mitteleuropas

Herausgegeben von Peter Oliver Loew,  
Christian Pletzing und Thomas Serrier

2006

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

# Inhalt

Vorbemerkung .....	8
PETER OLIVER LOEW, CHRISTIAN PLETZING, THOMAS SERRIER Zwischen Enteignung und Aneignung: Geschichte und Geschichten in den »Zwischenräumen Mitteleuropas« .....	9
ARTUR DANIEL LISKOWACKI <i>Kalt – Warm</i> .....	16

## I. Stadt

JAN MUSEKAMP Der Königsplatz (plac Żołnierza Polskiego) in Stettin als Beispiel kultureller Aneignung nach 1945 .....	19
JACEK GRĘBOWIEC Der Umbau der Breslauer Ikonosphäre nach dem Zweiten Weltkrieg vor dem Hintergrund der Ausbildung einer neuen regionalen Identität ....	36
PETER OLIVER LOEW Lokalgeschichte zwischen Heimat und Nation. Schulen und Geschichtskultur in Danzig, 1800 bis 2000 .....	47
BARBARA BOSSAK Danzig – die Wahrnehmung einer Stadtlandschaft in den Kategorien von Vertrautheit und Fremdheit .....	68
THOMAS SERRIER Posen und Straßburg im Kaiserreich. Ein Vergleich .....	78
ALEXANDER SOLOGUBOV »Kaliningrad – unsere Heimat«. Ausgewählte Themen örtlicher Diskurse ..	89

JÖRG HACKMANN

Metamorphosen des Rigaer Rathausplatzes, 1938–2003. Beobachtungen zur Rolle historischer Topographien in Nordosteuropa ..... 118

## II. Region

DOROTA BAZUŃ

Veränderungen in der Beziehung zum Kulturerbe, insbesondere zu Gebrauchsgegenständen, als Ausdruck der »Aneignung« von Geschichte durch die Bewohner der westlichen Grenzgebiete Polens ..... 145

RYSZARD KACZMAREK

Zwischen Regionalismus, Autonomismus und Separatismus. Das Elsass und Oberschlesien, 1871 bis 1945 ..... 164

MACIEJ GÓRNY

Exotische Sommerfrische. Das Huzulenland im unabhängigen Polen und die Karpatoukraine im tschechoslowakischen Staat ..... 187

KATARZYNA STOKŁOSA

Identitäten in Bewegung: die deutsch-polnische und die ukrainisch-slowakische Grenzregion im Vergleich ..... 205

ARMIN VON UNGERN-STERNBERG

Perpetuierte Geschichte. Baltische Barone, Bauern und andere rhetorische Figuren ..... 225

MAREK RAJCH

Geschichtskultur und Raumanpruch. Polnische Literatur und preußische Zensur in der Provinz Posen 1848–1918 ..... 250

## III. Symbole

CHRISTIAN PLETZING

Die Politisierung der Toponymie. Ortsnamenänderungen in den preußischen Ostprovinzen während des 19. Jahrhunderts ..... 263

STEFAN DYROFF

Ortsnamen im Gebiet der Provinz Posen. Zwischen Tradition,  
Fremdheitsgefühl und Nationalisierung ..... 278

JOANNA WAWRZYNIAK

Die Westgebiete in der Ideologie des polnischen Kommunismus. Symbolik  
und Alltag am Beispiel der Soldatensiedler ..... 298

TOMASZ RAKOWSKI

Zwischen Sammeleifer und Archäologie. Die Erfahrung von Geschichte  
und Gegenwart bei degradierten Gemeinschaften in den polnischen  
Westgebieten (am Beispiel von Waldenburg und Umgebung) ..... 320

JULIANE HAUBOLD

Der Gipfel der Symbolik. Der Sankt Annaberg als Verkörperung  
Oberschlesiens ..... 347

JEAN-MARC DREYFUS

Eine Grenze in Ruinen. Zur Symbolik der Gipfel in den Vogesen ..... 363

CHRISTIANE KOHSER-SPOHN

Der Staat in Stein. Die Kriegsdenkmäler im Elsass 1918 – 1945 ..... 383

ÉTIENNE FRANÇOIS

Résumé ..... 399

Zu den Autoren ..... 400

Ortsregister ..... 404