## Inhaltsverzeichnis

Dan	ıksagur	ıg		12
1	Einleitung			
2	Begriffsverständnis und Nutzung von Nachrichten			22
	2.1	Der Nachrichtenbegriff		
	2.2	2.2 Ansprüche an die Informiertheit der Bürger*innen und		
		Konse	quenzen für die Nachrichtenqualität	27
	2.3	Nachr	ichtennutzung in Deutschland	30
3	Nach	richten	im Internet: Charakteristika digitaler	
	Informationsumgebungen			
	3.1	Persp	ektive der Kommunikator*innen: Journalismus in	
		Zeiten der Digitalisierung		33
		3.1.1	Potentiale des Internets als Nachrichtenmedium	33
		3.1.2	Finanzierungsproblematik im Journalismus und	
			mögliche Folgen	36
	3.2	Medieninhaltsperspektive: Charakteristika des		
		Nachrichtenangebots im Internet		39
		3.2.1	Angebotsstruktur von Nachrichten im Internet	39
		3.2.2	Intermediäre als Nachrichtenvermittler	40
		3.2.3	Snack News als charakteristische Angebotsform	42
	3.3	Rezipient*innenperspektive: Besonderheiten bei der		
		Nutzung von Online-Nachrichten		45
		3.3.1	Wahrnehmung der Informationsumgebung	45
		3.3.2	Snacking als Nutzungspraktik im Umgang mit	
			Nachrichten im Netz	47
		3.3.3	Zugang und Nutzungsdaten von Online-Nachrichten	50
	3.4	Zusan	nmenfassung und Zwischenfazit I	52



4	Objektives Wissen			55		
	4.1	Kognitionspsychologische Grundlagen zu Wissen und				
		Wissenserwerb				
		4.1.1	Modellierung des Langzeitgedächtnisses	57		
		4.1.2	Die Schematheorie	59		
		4.1.3	Konnektionistische Modelle	61		
		4.1.4	Determinanten für den Lernerfolg	64		
	4.2	Der W	issensbegriff in der			
		kommunikationswissenschaftlichen Forschung		67		
		4.2.1	Begriffsverständnis	67		
		4.2.2	Das Verhältnis von Mediennutzung und Wissen:			
			kommunikationswissenschaftliche Ansätze	70		
		4.2.3	Determinanten für das Lernen von politischem Wissen	74		
		4.2.4	(Probleme bei der) Messung von Wissen	89		
	4.3	Zusammenfassung und Zwischenfazit II				
5	Wahr	Wahrgenommenes Wissen				
	5.1	Kognitionspsychologische Grundlagen		96		
		5.1.1	Metakognition und Metagedächtnis	96		
		5.1.2	Fehleinschätzungen der metakognitiven			
			Urteilsbildung und Wissensillusion	106		
		5.1.3	Gründe für eine Wissensillusion	108		
	5.2	Wahrgenommenes Wissen in der				
		kommunikationswissenschaftlichen Forschung 12				
		5.2.1	Definition und Entstehung von subjektivem Wissen	114		
		5.2.2	Subjektives Wissen und Mediennutzung	119		
		5.2.3	Messung von subjektivem Wissen	129		
		5.2.4	Relevanz von subjektivem Wissen für Einstellung			
			und Verhalten	133		
	5.3	Zusan	nmenfassung und Zwischenfazit III	136		

6	6 Forschungsleitende Implikationen für das empirische Vorgehen					
7	Studie 1: Der Einfluss (der Menge an) Snack News auf die					
	Wahrnehmung themenspezifischen politischen Wissens					
	7.1 Zielsetzung, Hypothesen und Forschungsfragen der quantitativen Studie					
		7.2.1	Wahl des Untersuchungsdesigns: experimentelle			
			Online-Befragung	154		
		7.2.2	Operationalisierung	157		
		7.2.3	Pretest des Fragebogens, Datenerhebung und			
			Stichprobenbeschreibung	168		
	7.3	Daten	Datenanalyse			
	7.4	Ergeb	nisse	178		
		7.4.1	Effekte der unterschiedlichen			
			Informationsumgebungen auf subjektives und			
			objektives Wissen	178		
		7.4.2	Zwischenfazit I	181		
		7.4.3	Effekte der Informationsumgebungen und der			
			Wissenskonstrukte für Einstellungen und Verhalten	183		
	7.5 Zwischenfazit II					
		7.5.1	Effekte von Kongruenz und Inkongruenz der			
			Wissenskonstrukte für Einstellungen und Verhalten	195		
		7.5.2	Zusammenfassung, Interpretation und			
			Limitationen der quantitativen Studie	205		
8	Studie 2: Wissenswahrnehmungen und (digitale) Mediennutzung					
	aus Sicht von Nutzer*innen					
	8.1	.1 Zielsetzung und forschungsleitende Fragen der				
	qualitativen Studie					
	8.2 Methodische Anlage			214		
		8.2.1	Qualitativer Ansatz	214		
		8.2.2	Qualitative Leitfadeninterviews	216		

		8.3	Ergebnisse		232
			8.3.1	(Politisches) Wissen aus Perspektive der Nutzer*innen	233
			8.3.2	Wahrgenommene Relevanz des Medieninhalts für	
				Lernprozesse	244
			8.3.3	Wahrnehmung des Lernprozesses in einer	
				Mediennutzungsepisode (Snack News)	248
			8.3.4	Wahrnehmung des Lernprozesseses in einer	
				Mediennutzungsepisode (vollständiger Artikel)	254
		8.4	Zusam	nmenfassung, Interpretation und Limitationen der	
			qualita	ativen Studie	260
9 Fazit und Ausblick  Quellenverzeichnis			sblick	267	
			zeichni	s	280