

Inhalt

Einleitung 7

- Die Gasse der Verzweiflung 7
- Mitgefühl und die Politik des *Nie Wieder* 9
- Ethik als Empirie: Hannah Arendt und das Mitgefühl 11
- Mitgefühl und Moderne 16
- Der Dreißigjährige Krieg und Rubens Portrait 18
- Die Bürgerliche Familie und ihre Gefühlswelt 20
- Der fühlende Mensch im Kapitalismus:
Die Jüdin von Toledo 25
- Todesangst, Markt und Demokratie 27

Kapitel 1

Mitgefühl und Kapitalismus 35

- Öffentliches Mitgefühl 35
- Die Kraft der Bilder 36
- Mitgefühl und die Herausforderung
der Postmoderne 39
- Die Religion der Humanität 40
- Mitgefühl als Selbstbeschreibung der Gesellschaft 43
- Der Anglosächsische Liberalismus als
Selbstbeschreibung der Gesellschaft 48
- Gegenargumente der Liberalen Beschreibung:
Händler und Helden 54
- Mitgefühl als Praxis: Der Humanitarismus 61
- Markt und Demokratie als Motoren des Mitgefühls 66

Kapitel 2

Menschenrechte fühlen 99

Die Bilder des Mitgefühls 99

Mitgefühl und Identitäten 103

Mitgefühl und Furcht 113

Mitgefühl und Rettung 117

Mitgefühl und die Nürnberger Prozesse 134

Die Ambivalenz des Mitgefühls 139

Kapitel 3

Geflüchtetes Mitgefühl 147

Hannah Arendt in Lissabon 147

Mitgefühl mit Juden 151

Ist das ein Mensch? 162

Schluss

Mitgefühl als Ethik des Nie Wieder 181

Bibliografie 186

Anmerkungen 191