

# I N H A L T

Vorwort	S. 7
Reisefieber - Massentourismus (Konrad Köstlin)	S. 9
Wie die Leute reisen lernten (Margit Berwing)	S. 17
Tourismus "bayerisch-preußisch" (Renate Glaser)	S. 38
"Ruhpolding einverstanden!" (Elisabeth Fendl/ Renate Glaser)	S. 49
Warum reisen wir eigentlich? (Johann Wax)	S. 71
Andenken und Photographie - Zeichen im Alltag (Uli Schwarz)	S. 78
Krieg als Reise (Konrad Köstlin)	S. 100
"Kraft durch Freude" - Reisen im Dritten Reich (Margit Berwing)	S. 115
Grenzland - Tourismus (Konrad Köstlin)	S. 127
Die Fremdenverkehrsindustrie und der Bayerische Wald (Günther Bauernfeind)	S. 143
Folklorismus in der Reise-Werbung (Klara Jöo)	S. 163
Essen auf Reisen (Ellen Friedl)	S. 172
Reisetagebücher (Margit Berwing/Sebastian Roser)	S. 179

<b>Die Reisewelle der 50er Jahre: Capri und die Folgen (Margit Berwing)</b>	<b>S. 202</b>
<b>Urlaub zu Hause (Claudia Schwerdtfeger)</b>	<b>S. 219</b>
<b>Alternatives Reisen - Alternativen zum Reisen - Alternativen im Reisen (Sebastian Roser)</b>	<b>S. 225</b>
<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>S. 239</b>
<b>Bildnachweis</b>	<b>S. 246</b>