

Inhalt

<i>Vorwort</i>	9
<i>Einleitung</i>	11
Mumien als Heilmittel	15
Papier aus Mumien	18
Mumien, ein Souvenir aus Ägypten	20
Ägyptens Klima als Voraussetzung für die Entwicklung der Mumifizierungstechnik	27
Die Ausstattung der Gräber wird reicher. Der Kampf gegen die Verwesung beginnt	29
Reste von Königsmumien aus dem Alten Reich	33
375 m² Leinen für eine Mumie	37
Neue Versuche gegen die Verwesung; das Gehirn wird entfernt	40
Der Aufwand für die Verpackung der Eingeweide wächst	42
Behandlung der Körper im Mittleren Reich	45
Die Damen lassen sich tätowieren	46
Der goldene Pharao – Tutanchamun	51
Die Mumie des Tutanchamun und der Fluch der Pharaonen	64
Die Kindermumien aus dem Grab des Tutanchamun	65
Königsmumien im Sammelversteck	70
Schönheitschirurgie an Mumien	80
Die Verpackung wird wichtiger als der Körper	83
Eine Mumie wird verschickt	88
Ausklang der Mumifizierung mit dem Einzug des Christentums	90
Wo fand die Mumifizierung statt?	92

Die Werkzeuge des Balsamierers	97
Wie gelang die Konservierung des Körpers?	101
Aromatisch duftende Pflanzenprodukte an Mumien	106
Magischer Schutz für die Mumie	113
Mumienbinden, eine Fundgrube für Textilspezialisten	118
Blumenschmuck	120
Nach langer Vorbereitung – die Bestattung	128
Mit den Mumien von zwei Brüdern fing es an – die multidisziplinäre Forschung	130
Umwelt und Lebensbedingungen im alten Ägypten	135
<i>Die Staublung</i>	135
<i>Kohlenstaublunge</i>	136
<i>Hungersnöte im Niltal</i>	137
<i>Parasiten, eine Geißel Ägyptens</i>	140
<i>Seuchen</i>	144
<i>Körperliche Fehlbildungen</i>	148
<i>Die medizinische Versorgung</i>	151
Vom Königsgrab in die Museumsvitrine – das Schicksal der Pharaonenummien	153
Neuste Wege der Forschung: Einblick in die Mumie, ohne sie auszuwickeln	161
Wie sahen die Ägypter aus? Der Computer sagt es uns	168
Tiermumien	172
Fragen für die Zukunft – Mumien in Museumsvitrinen, ja oder nein?	178

Anhang

<i>Zeittafel des alten Ägypten</i>	183
<i>Anmerkungen</i>	185
<i>Bildquellen</i>	190
<i>Register</i>	195