

Inhaltsverzeichnis

Diana von Römer / Friedhelm Schmidt- Welle

Vorwort.....7

Gustav Siebenmann

Gibt es Gründe für den seit 1970 eingetretenen Image-
Verlust Lateinamerikas?.....17

Claudia Wiese-Höbler

Die Rezeption der hispanoamerikanischen Boom-Romane
in Deutschland bis zum Ausgang der achtziger Jahre.....35

Jens Kirsten

Verlagspolitik und Rezeption lateinamerikanischer Literatur
in der DDR 1970-1990 (mit Rückgriff auf die fünfziger und
sechziger Jahre).....51

Vera Elisabeth Gerling

Anthologien als Medien der Rezeptionslenkung: Literatur
aus Lateinamerika in deutscher Übersetzung.....67

Anne SperSchneider

Rezeptionsverlauf und Fremdwahrnehmung anhand von
Paratext und Rezensionen in der Presse.....91

Michael Rössner

"Latin Literatures' New Look" im "alten" Europa. Zur
Rezeption der neuesten lateinamerikanischen Literatur vor
dem Hintergrund der alten Stereotypen aus der Boom-Zeit113

Susanne Lange

Erwartungen an die lateinamerikanische Literatur und ihre
Übersetzer.....131

Ray-Güde Mertin

"El bueno y el malo" - Anmerkungen zur Rolle literarischer
Agenturen als Vermittler von Büchern aus Lateinamerika145

Michi Strausfeld

1974-2004: 30 Jahre Lateinamerika im Suhrkamp/Insel
Verlag.....159

Thomas Wörtche

Metro-Latino.....173

Barbara Richter

Verzaubert? Ernüchtert? Drei Jahrzehnte
lateinamerikanische Gastautoren in Berlin.....179

Autorinnen und Autoren.....189

PPN: 263684652

Titel: Lateinamerikanische Literatur im deutschsprachigen Raum / Diana von Römer ... (Hrsg.). -
Frankfurt am Main : Vervuert, 2007

ISBN: 978-3-86527-318-5

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund