

INHALT

Vorwort des Herausgebers	VII
------------------------------------	-----

SCHILLERS PHILOSOPHISCHE WELTANSICHT (1920–1921)

[Schillers philosophische Weltansicht]	3
Einleitung. Allgemeines. – Schillers Stellung zur Philosophie	3
Erstes Capitel. Schillers Jugendphilosophie	14
Zweites Capitel. Die Epoche der “Künstler”	28
Drittes Capitel. Schillers Kantische Studien und die Kallias-Briefe	32
Viertes Capitel. Die Briefe über aesthetische Erziehung. – Die “Analytik des Schönen” und die Stellung der Kunst im System der geistigen Kultur	44
Fünftes Capitel. Schillers Geschichtsphilosophie	64

BEILAGEN

Beilagen zur Vorlesung	77
[Element des Gedankens in Schillers Poesie]	77
[Objektives und Subjektives in der Dichtung]	79
[Natur und Vernunft in der Philosophie des 18. Jahrhunderts]	82
[Entwurf]	83
Schillers Freiheitsidee	92

ANHANG

Zur Textgestaltung	105
1. Zeichen, Siglen, Abkürzungen	105
2. Regeln der Textgestaltung	106

Editorische Hinweise	108
1. Ziel und Gestalt der Ausgabe	108
2. Überlieferungsgeschichte und Inhalt dieses Bandes	108
3. Die zur Bearbeitung dieses Bandes herangezogenen Manuskripte	109
4. Zur Entstehung der Textzeugen	113
Anmerkungen des Herausgebers	116
Literaturverzeichnis	151
Personenregister	162