

Inhalt

Bernd Neumann	7
<i>Zum Geleit</i>	
Peter Finger	13
<i>Grußwort</i>	
Tobias H. Irmischer	15
<i>Kulturgüterschutz im Völkerrecht am Beispiel der Beutekunst in Russland</i>	
Michael M. Franz	47
<i>Beutekunst und www.lostart.de - Praktische Aspekte der Arbeit der Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste</i>	
Uwe Hartmann	59
<i>Lost Art - Ziele und Möglichkeiten eines Internetportals</i>	
Susanne Schoen	79
<i>Die rechtsverbindliche Rückgabezusage - Das „Freie Geleit“ für Kulturgut</i>	
Dirk Looschelders	103
<i>Der zivilrechtliche Herausgabeanspruch des Eigentümers auf Rückgabe von abhanden gekommenen Kulturgütern nach deutschem Recht</i>	
Heinz-Peter Mansel	129
<i>Die Bedeutung des internationalen Privatrechts in Bezug auf das Herausgabeverlangen des Eigentümers bei abhanden gekommenen Kulturgütern</i>	
Julia El-Bitar	175
<i>Der Schutz von Kulturgut als res extra commercium in Frankreich: Ein Vorbild für Deutschland?</i>	
Marcus Schönfelder	209
<i>Illegaler Handel mit deutschem Kulturgut - Möglichkeiten und Grenzen polizeilichen Tätigwerdens</i>	

Dorothea Kathmann	127
<i>Rückgewinnung von abhanden gekommenen Kunstwerken bei der Stiftung Preußischer Kulturbesitz in Berlin - Erfahrungen und Erfolge anhand konkreter Beispiele aus der jüngeren Praxis</i>	
Robert Kirchmaier	759
<i>Kulturgüter zur dauerhaften Überlassung in öffentlichen Einrichtungen</i>	
Susanne Wichert-Meissner	287
<i>Der temporäre Leihvertrag über Kulturgut aus dem Ausland</i>	
Klaus-Dieter Pütthoff	303
<i>Vergaberecht und Kunsttransporte</i>	
Norman Palmer	319
<i>Das Gemälde von der Blume am Wegesrand/ Painting the Wayside Flower</i>	355
Michael M. Franz / Susanne Schoen	383
<i>Das Labyrinth und der Faden der Ariadne</i>	
n • + Register	390
Referentinnen und Referenten	393
Abbildungsnachweis	400
Impressum	402

PPN: 265699428

Titel: Im Labyrinth des Rechts? : Wege zum Kulturgüterschutz; [eine Konferenz des Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, Bonn, 9. bis 10. Oktober 2006] / bearb. von Susanne Schoen - Magdeburg : Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste, 2007

ISBN: 978-3-9811367-2-2

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund