

Teil I Zu kunstwissenschaftlichen Problemen

1	Einleitung: Plastische Form und Farbe	11
2	Studien zur Fassung romanischer Skulpturen	19
3	Reliquien und Reliquienrepositorien in Skulpturen	28
4	Über die künstlerische Einheit von Form und Farbe in der Skulptur (Gotische Skulpturen)	30
5	Mittelalterliche Kruzifixe mit schwenkbaren Armen (Ein Beitrag zur Verwendung von Bildwerken in der Liturgie)	38
	a) Einleitung	38
	b) Katalog	38
	c) Schriftquellen zur Verwendung von Kruzifixen mit schwenkbaren Armen von <i>G. Taubert</i>	43
6	Zur Imitation textiler Strukturen in der spätgotischen Faß- und Flachmalerei von <i>E. Oellermann</i>	51
7	Der Englische Gruß des Veit Stoß in Nürnberg	60
8	Zur Oberflächengestalt der sogenannten ungefaßten spätgotischen Holzplastik	73
9	Zur Oberflächenbehandlung der Castulus-Reliefs von Hans Leinberger	89
10	Fassungen süddeutscher Rokokofiguren	109

Teil II Zu technischen Befunden und Restaurierungsfragen

1	Einleitung: Holzkonservierung	125
2	Zur Restaurierung von Skulpturen	128
3	Zur Restaurierung des Forstenrieder Kruzifixus von <i>J. Taubert und F. Buchenrieder</i>	135
4	Die Restaurierung der spätgotischen Schreinaltäre – ein kunstwissenschaftliches Problem	145
5	Friedrich Herlin Nördlinger Hochaltar von 1462	150
	a) Fundbericht	150
	b) Beschreibung der Fassung der Skulpturen, der Restaurierungsmaßnahmen und Retuschen von <i>F. Buchenrieder</i>	154
	c) Zur Holzbearbeitung der Skulpturen und zur Konstruktion und Fassung des Schreingehäuses vom Nördlinger Hochaltar von <i>K. W. Bachmann</i>	161
	d) Der barocke Hochaltar heute nach der Restaurierung	164
6	Friedrich Herlins Hochaltar in St. Jakob in Rothenburg o. T. und seine Restaurierung	167
	a) Beschreibung des Altars, seiner Geschichte und seiner Restaurierung	167
	b) Studien zur Konstruktion und Entstehung des Hochaltars von <i>K. W. Bachmann</i>	171
	c) Studien zur Polychromie des Altars von <i>E. Oellermann</i>	184
	d) Zur Form des Herlin-Altars von <i>J. Taubert und K. W. Bachmann</i>	193
7	Zur Restaurierung des Kruzifixus von Ignaz Günther aus Altmannstein	195
	Literaturverzeichnis	198
	Register	201
	Fotonachweis	208