Inhalt

Abkürzungen 9

Vorwort 11

Ingrid Bennewitz / Jutta Eming / Johannes Traulsen
Einleitung: Gender Studies – Queer Studies – Intersektionalitätsforschung 13

1. Poetiken des Geschlechts

Annette Gerok-Reiter
Genderinszenierungen im Minnesang. Vier Varianten und ihr poetologisches Potential 29

Jutta Eming
Zorn im *Heinrich von Kempten*. Verkörperte Emotion und monologische Männlichkeit 55

Seraina Plotke
Lücken und Leerstellen – Explorative Erprobungen gleichgeschlechtlicher Beziehungsmodelle im *Herzog Ernst B* 75

Tilo Renz
Begegnungen am anderen Ort. Geschlechterverhältnisse und das mittelalterliche Wissen von utopischen Gemeinschaften (*Straßburger Alexander*, Heinrichs von Neustadt *Apollonius von Tyrland*) 91

Ralf Schlechtweg-Jahn
Weibliche Abenteuer? Die Abenteuer der Herzogin Alheyt in der *Historie von Herzog Herpin* 111

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1193138310

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

2. Interdependenzen von Gender

Dina Aboul Fotouh Salama
Das *übel wîp* oder: Grenzüberschreitende Frauen. Eine komparatistische Lektüre der Erzählung *Al-Ḥākim bi-Amr Allah und die Frauen* des Ibn al-Djauzī und der Versnovelle *Der Mönch als Liebesbote* (A) 139

Astrid Lembke
Riskante Nachbarschaften. Konflikte um Religion und Geschlecht bei Caesarius von Heisterbach, Hans Folz, Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen und in Juspa Schammes' *Sefer Mayse Nissim* 161

Susanne Knaeble
»Do mit viel sie von leyd in onmacht nyder zů der erden« – Narrative Formen der Inszenierung weiblichen Machthandelns zwischen Mittelalter und Früher Neuzeit im *Hug Schapler* (1500) 187

Nadine Hufnagel
»Was half in, daz er künec was?« – Die Figur Etzel, Geschlecht und Herrschaft in zwei Fassungen des *Nibelungenliedes* (k, n) 205

Johannes Traulsen
Jungfrau und Mönch. Askese und Geschlecht in Crossdressing-Legenden des Mittelalters 227

3. Körper und Identität

Regina Toepfer
Kinderlos werden. Annas und Joachims Diskriminierung im Protevangelium des Jakobus und in den Marienleben des Priesters Wernher und Wernhers des Schweizers 245

Sonja Kerth
Homo debilis. Dis/ability und Alter(n) in kleinepischen Verserzählungen . 269

Andrea Moshövel
»Sie ist mehrmals für ain hermaphroditen oder androgynum geachtet worden« – Zur Funktion von Leiblichkeit in Personendarstellungen der *Zimmerischen Chronik* 293

4. Grenzen des Menschlichen

Claudia Brinker-von der Heyde
»Cundrie la surziere, die unsüeze unde fiere«. Intersektionale Analyse einer widersprüchlichen Figur 317

Susanne Schul
»ain hierß leit mir ain luoder«: Intersektionalität, Animalität und Begehren im Minne- und Aventiureroman *Friedrich von Schwaben* 333

Britta Wittchow
Skalen des Menschlichen. Versuch einer intersektionalen Analyse der Monster im *Apollonius von Tyrland* Heinrichs von Neustadt 365

Silke Winst
Wilde Frauen. Intersektionelle Überkreuzungen von Wildheit, Gender und Monstrosität 395

Julia Weitbrecht
Humanimale Heilsgemeinschaften. Intersektionale Perspektiven auf Mensch-Tier-Beziehungen in der Wüstenväterliteratur 417