

**KLEIDUNG - MODE - TRACHT**

Referate der Österreichischen Volkskundetagung 1986  
in Lienz (Osttirol)

*Im Auftrag des Vereins für Volkskunde und des  
Österreichischen Fachverbandes für Volkskunde  
herausgegeben von*

**KLAUS BEITL und OLAF BOCKHORN**

Wien 1987

Selbstverlag des Vereins für Volkskunde

# I N H A L T

Vorwort und Dank Von Karl Ilg .....	9
Einleitung Von Klaus Beitzl und Olaf Bockhorn .....	11
Referate	
Mode und Tracht. Ein Versuch Von Wolfgang Brückner .....	15
Die wellenförmigen Bewegungen in Mode und Tracht, ihre Ursachen und Folgen Von Karl Ilg .....	45
Trachtenmode, Modetrachten und modische Strömungen innerhalb lebendiger Tracht Von Franz C. Lipp .....	65
Gedanken zur Kleiderforschung bei der Erstellung einer österreichischen Textil- und Trachtenbibliographie Von Margot Schindler .....	75
Kleidung als Symbol "demonstrativen Müßigganges" bei Sandlern, Zuhältern und Aristokraten Von Roland Girtler .....	93
Zur emblematischen Funktion von Kleidung. Bemerkungen zu Trendwenden und Schwerpunktsetzun- gen, Begriffen und Forschungsfeldern in der Kleidungs- forschung Von Edith Hörandner .....	107
Projektionen und Inszenierungen. Überlegungen zu einer geschlechtsspezifischen Inter- pretation der Kleidung Von Elisabeth Katschnig-Fasch .....	127
Zur sozialen und politischen Funktion der Kleidung im Slowenien des Vormärz und der Revolution 1848 Von Angelos Baš .....	147
Votivbilder als Quellen für die Kleidungsforschung am Beispiel von Vorarlberg Von Klaus Beitzl .....	159

Trachtenbewegung und Trachtenerneuerung in Vorarlberg Von Paul R a c h b a u e r .....	177
Weiße und blaue Schürzen Von Maria K u n d e g r a b e r .....	187
Volkstrachten aus dem Burgenland - anhand einer Aus- stellung Von Wolfgang G ü r t l e r .....	197
Anrisse einer neueren Kleidungsgeschichte am Beispiel Wiens Von Edith W e i n l i c h .....	213
Kleidung und Tracht in Osttirol im Spiegel archivalischer Quellen Von Lois E b n e r .....	223
Herstellung eines Strohhutes in Kals. Zur Erstführung des Filmes C 1871 des Österrei- chen Bundesinstitutes für den Wissenschaftlichen Film Von Olaf B o c k h o r n .....	235
Geschichte und Entwicklung der Tracht in Tirol Von Herlinde M e n a r d i .....	245
Diskussionen * Statements * Reaktion	
Diskussion zu den Vorträgen Ilg - Lipp - Schindler - Girtler Protokoll: Burkhard P ö t t l e r .....	263
Diskussion zu den Vorträgen Hörandner - Katschnig-Fasch - Baš Protokoll: Adelheid S c h r u t k a .....	265
Diskussion zu den Vorträgen Beitzl - Rachbauer - Kundegraber - Gürtler Protokoll: Hartmut P r a s c h .....	267
Diskussion zu den Vorträgen Weinlich - Ebner - Böckhorn Protokoll: Ingo S c h n e i d e r .....	269
Trachtenforschung als Teil einer umfassenderen Klei- dungsforschung Von Edith H ö r a n d n e r .....	271

X	Für einen präziseren Umgang mit den Begriffen Von Christine Burckhardt-Seebass .....	273
.	Forschungssituation und Quellenerschließung Von Bärbel Kerkhoff-Hader .....	275
	Schlußdiskussion Protokoll: Ingo Schneider .....	277
	Pflege, Tracht und Ideologie – eine Klarstellung Von Olaf Bockhorn .....	281
	Verzeichnis der Autoren .....	285
	Abbildungen .....	287