

Inhalt

Einleitung

Norbert Fischer / Markwart Herzog

<i>Diskurse über Tod, Trauer und Erinnerung Zur Kulturgeschichte der Friedhöfe</i>	13
1. Schauplätze der Erinnerung.....	13
2. Diskontinuitäten und Ausgrenzungen	15
3. Ästhetisierung und Emotionalisierung des Todes	15
4. Tod im öffentlichen Raum – virtuelle Bestattungsorte	18

Wegmarken und Wendepunkte

Reiner Sörries

<i>„Kirchhof“ oder Coemeterium? Anmerkungen zum mittelalterlichen Friedhof, zu den Sonderfriedhöfen und zur Auslagerung vor die Stadt</i>	23
1. Terminologische Probleme	24
2. Der idealtypische mittelalterliche Friedhof.....	28
3. Das gespannte Verhältnis zwischen Lebenden und Toten	32
4. Pestfriedhöfe	32
5. Die Auslagerung der Friedhöfe vor die Stadt.....	33

Barbara Happe

<i>„Tod ist nicht Tod – ist nur Veredelung sterblicher Natur“ Friedhöfe in der Aufklärung</i>	35
1. Der „Neue Begräbniss-Platz“ in Dessau von 1787	37
2. Außerstädtische Friedhöfe seit dem 16. Jahrhundert	45
3. Zusammenfassung	56

Barbara Leisner

Ästhetisierung der Friedhöfe

Die amerikanische Parkfriedhofsbewegung und ihre Übernahme in Deutschland..... 59

1. Friedhof Père Lachaise – Vorläufer einer neuen Ära der Friedhofsgestaltung.....	59
2. Die amerikanische Parkfriedhofsbewegung	60
3. Die ersten landschaftlichen Friedhöfe in Deutschland	68
4. Der Ohlsdorfer Friedhof in Hamburg	71
5. Die neuen landschaftlichen Friedhöfe – Nachfolger von Ohlsdorf?	75
6. Zurück zur Geometrie? Die neuen dezentralen Friedhöfe von München	77

Michaela Henning

Privatfriedhöfe und Mausoleen

Ein Beitrag zur Kultur des Adels in Schleswig-Holstein und Hamburg

79

1. Privilegierte Bestattungsformen	79
2. Das freistehende Mausoleum.....	80
3. Mausoleen in Norddeutschland	81
4. Fazit.....	93

Helmut Schoenfeld

Soldatenfriedhöfe

Ihre Entwicklung und ihr Einfluß auf die Friedhofsreform des 20. Jahrhunderts.....

95

1. Soldatenfriedhöfe	95
2. Friedhofsreform	100
3. Soldatenfriedhöfe und Friedhofsreform	102
4. Schlußfolgerungen	104

Außenseiter und Ausgrenzte

Sylvina Zander

Von ‚Schinderkuhlen‘ und ‚Elendenecken‘

<i>Das unehrliche Begräbnis vom 16. bis ins 19. Jahrhundert</i>	109
1. Mit ‚Schimpf und Schande‘ im sepulkralen Abseits	109
2. „... zu einer solchen Beerdigung kein Mensch Hand ansetzen will“	112
3. Sepulkrales Abseits als Sozialdisziplinierung	117
4. „... alle infamierende Beerdigung cessiren muß“	120

Michael Prosser

Friedhöfe eines ‚unzeitigen‘ Todes

<i>Totgeborene Kinder und das Problem ihrer Bestattungsplätze</i>	125
1. Ungetauft verstorbene Kinder: auf dem Friedhof und im Jenseits	128
2. Erweckungstaufen und Wallfahrtswesen	133
3. Die Fallbeispiele Oberbüren, Ursberg und Zen Hohen Flühen	137
4. Bestattung als soziale Ausgrenzung oder Integration	144

Norbert Fischer

Tod am Meer

<i>Die Namenlosen-Friedhöfe der Nordseeküste</i>	147
1. Tod, Mythos und regionale Identität	147
2. Das Meer und der Tod	149
3. Die Friedhöfe der Namenlosen	155
4. ‚Besondere Orte‘ des Todes	158

Dorle Dracklé

Ausgrenzungen – Eingrenzungen

Bestattungen und sozialer Wandel im Alentejo des späten

<i>20. Jahrhunderts</i>	161
1. Historische Friedhöfe und Bestattungskultur	162
2. Die neuen Friedhöfe.....	167
3. Soziale Unterschiede auf dem Friedhof.....	171
4. Alentejanische Friedhöfe – Orte der Erinnerung?	175

Aufbrüche ins 21. Jahrhundert

Markwart Herzog

Trauer- und Bestattungsrituale der Fußballvereinskultur

Totenmemoria – Ahnenbiographien – Stadionbegräbnis –

<i>Performance</i>	181
1. Tod und Sport: Einleitende Bemerkungen	181
2. Totengedenken im Fußballverein: das Beispiel der ‚FCK-Familie‘	185
3. Reliquienkult – Stadionbegräbnis – Popkultur	192
4. Sportlerbiographien und Ruhmeshallen	203
5. Performances der südeuropäischen Fankultur.....	205
6. Kontexte und Desiderata der Forschung	208

Andrea Gerdau

Kreuze am Straßenrand

Erinnerungsstätten zwischen privater Trauer und politischer

<i>Instrumentalisierung</i>	211
1. Ein Kreuz in Chicago.....	211
2. Trauer am Straßenrand.....	213
3. Kreuze in den USA	217
4. Politische Instrumentalisierung	220
5. Erinnerungskultur des Verkehrstodes.....	223
6. Der Unfallort als heiliger Ort.....	226

Ira Spieker / Gudrun Schwibbe



<i>Nur Vergessene sind wirklich tot</i> <i>Zur kulturellen Bedeutung virtueller Friedhöfe</i>	229
1. Internet-Friedhöfe und virtuelle Grabstätten	230
2. Erinnern	231
3. Trauern	235
4. Mitleid und Solidarität	237
5. Virtualität und / oder Sterblichkeit?	240

Gerhard R. Richter

<i>Tendenzen zur Entwicklung von Beisetzungsräumen der Zukunft</i> ...	243
1. Zur Problematik	243
2. Formen der Trauer	244
3. Neue Beisetzungsformen	246
4. Verantwortung für die Zukunft	248

Epilog

Karl Schlögel

<i>Friedhof Europa</i> <i>Ein Essay</i>	253
1. Lebende und Tote	254
2. Die Friedhöfe in der Übergangsperiode	256
3. Hauptstädte der Toten	257
4. Das Leben im Tod	259
5. Das neue Europa	264

Autoren und Herausgeber

267

Abbildungsnachweise

269

Personenregister

271