

Inhalt

Maria Dippelreiter, Michael Dippelreiter
Editorial 9

Christian PROSL
Eröffnung 23

Peter LAUNSKY-TIEFFENTHAL
Begrüßung 26

Georg STILLFRIED
Begrüßung 30

Clemens HELLSBERG
Auslandskulturpolitik: gestern – heute – morgen.
Im Gedenken an Bernhard Stillfried 32

Bert FRAGNER †
Wie Bernhard Stillfried vor vielen Jahren einen eigenwilligen Studenten
der Orientalistik gefördert hat, und was daraus geworden ist 46

Brigitte AGSTNER
Von der Studentin im Ausland zur Kulturdiplomatin:
Wie Bernhard Stillfried mein Leben beeinflusste 52

Alois WOLDAN
Kulturvermittlung nicht ganz uneigennützig – meine Tätigkeit als
österreichischer Lektor in Moskau und Wrocław 59

Teresa INDJEIN
Arbeiten für den Wandel: Die österreichische Auslandskulturarbeit
in der Corona-Krise 69

Andreas WENNINGER
Das Kooperationsbüro Lemberg – eine kreative Lösung für die
Auslandskulturarbeit 73

Denise QUISTORP
Die vielfältigen Aufgaben eines Kulturforums – in Berlin 82

Georg KASTNER
Karriereziel Kulturdiplomatin/Kulturdiplomats 97

Michael DIPPELREITER

Weit über „Sisi“ hinaus – Erörterungen zu Wahrnehmung und Konzept der österreichischen Auslandspolitik aus der Sicht eines interessierten Staatsbürgers 110

AUSLANDSKULTURPOLITIK KONKRET:

Walter Seidl, Livia Sellin und Carolina Schutti im Gespräch mit dem Wissenschaftsjournalisten Martin Haidinger 122

Jaroslav LOPUSCHANSKYJ

Österreichische Auslandskulturpolitik und die Integration Ost- und Mitteleuropas nach 1990: Erfahrung eines ukrainischen Bundesregierungsstipendiaten 147

Autor*innenverzeichnis 168