

<i>Sabine Lutkat</i> <b>Vorwort</b> .....	7
<i>Sabine Lutkat</i> <b>Von abgehackten Händen und steinernen Herzen</b> Einführende Gedanken zum Thema Macht und Ohnmacht im Märchen und im Leben .....	11
<i>Hans-Joachim Sander</i> <b>Kontaktzone Märchen</b> Von den Metaphoriken souveräner Macht zu Metonymien geteilter Ohnmacht .....	29
<i>Roland Borgards</i> <b>Märchentiere</b> Ein »animal reading« der Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm (»Katze und Maus in Gesellschaft«, »Der Hund und der Sperling«, »Der Zaunkönig und der Bär«) .....	49
<i>Heinrich Dickerhoff</i> <b>Menschenmacht und Märchenmacht</b> Eine kleine Reflexion über 3 x 3 Formen der Macht im Spiegel von 3 x 3 Märchenmotiven .....	73
<i>Ricarda Lukas</i> »Wir lassen Wälder mit silbernem Laub aufwachsen ...« (J. R. R. Tolkien) Entstehung und Zerstörung von Welten durch die Macht der Sprache in Märchen, in uns und anderswo .....	91
<i>Angelika B. Hirsch</i> <b>König und Soldat</b> Von der Verkehrung der Macht in Soldatenmärchen .....	107
<i>Helga Zitzlsperger</i> <b>Märchenkinder zwischen Ohnmacht und Leiden, Flucht und Erfolg</b> Wie gehen heutige junge Menschen mit diesen Märchenschicksalen um? Ein Erfahrungsbericht .....	127

<i>Olena Kuprina</i> <b>Zwischen kriegerischer Zar-Jungfrau und sanftmütiger Zarentochter</b> Macht und Ohnmacht von Frauen im russischen und ukrainischen Volksmärchen .....	147
<i>Otto Betz</i> Wer kann die Macht des Mächtigen brechen? .....	165
<i>Harm-Peer Zimmermann</i> <b>Ästhetik und Anthropologie des Märchens</b> Zum Gedenken an Max Lüthi, der vor 25 Jahren verstorben ist .....	179
Abkürzungen von Literaturangaben .....	209
Zu den Autoren und Herausgebern .....	210