

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	11
Einleitung	13
1. Was ist Wissenschaft?	17
<i>Gabriele Mehling</i>	
1.1 Zum Begriff des Wissens	18
1.2 Zum Begriff der Erkenntnis	20
1.3 Ziele und Merkmale von Wissenschaft	22
1.4 Formal- und Materialobjekt der Wissenschaft	32
1.5 Der Prozess wissenschaftlichen Arbeitens	34
1.6 Literatur	36
2. Was ist Kommunikationswissenschaft?	39
<i>Gabriele Mehling</i>	
2.1 Zum Begriff der Kommunikation	39
2.2 Kommunikation als Gegenstand wissenschaftlicher Beobachtung	44
2.3 Eine kleine Geschichte der Kommunikationswissenschaft	47
2.4 Kommunikationswissenschaft heute	58
2.5 Überblick über die Systematik des Faches: Forschungsgegenstand, -felder und Erklärungsebenen	60
2.6 Quo Vadis Kommunikationswissenschaft?	63
2.7 Ethik und verantwortliches Handeln in der Kommunikationswissenschaft	66
2.8 Literatur	70

3. Wozu wissenschaftliches Arbeiten?	75
<i>Gabriele Mehling</i>	
3.1 Bedeutung für die Wissenschaft	75
3.2 Bedeutung für den Journalismus	78
3.3 Bedeutung für die Organisationskommunikation	80
3.4 Bedeutung für die kommerzielle Marktforschung und die Unternehmensberatung	82
3.5 Literatur	83
4. Lesen	85
<i>Ina von der Wense</i>	
4.1 Schwierigkeiten beim Lesen wissenschaftlicher Texte	85
4.2 Lösungen für Leseschwierigkeiten	86
4.3 Vorwissen: Fragen an den Text	88
4.4 Strukturen entdecken: die SQ3R-Lesetechnik	90
4.5 Das Gelesene festhalten: Exzerpte schreiben	91
4.7 Checkliste	92
4.8 Literatur	93
5. Textarten	95
<i>Jonas Meurer</i>	
5.1 Selbstständige und unselbstständige Publikationen	95
5.2 Periodische Publikationen: Zeitungen und Zeitschriften	103
5.3 Quellen und Literatur, Primär- und Sekundärliteratur	106
5.4 Graue Literatur	108
5.5 Checkliste	108
5.6 Übungen	109
5.7 Literatur	110

6. Literaturrecherche 113

Theresa Briselat, Sarah Malewski

6.1 Die Literatursuche	113
6.2 Rechercheinstrumente	115
6.3 Operatoren zur Verknüpfung von Suchbegriffen	120
6.4 Die Literaturauswahl	122
6.5 Checkliste	122
6.6 Übungen	123
6.7 Literatur	123

7. Internetrecherche 125

Gabriele Mehling

7.1 Online-Bibliothekskataloge, -verbünde und Meta-Kataloge	126
7.2 Datenbank-Informationssystem (DBIS)	127
7.3 Digitale, online zugängliche Zeitungsarchive	128
7.4 Internetrecherche ≠ ‚Googeln‘	131
7.5 Wissenschaftliche Suchmaschinen	139
7.6 Suchbegriffe optimieren	141
7.7 Zum Umgang mit Internetquellen	142
7.8 Open Access-Bewegung	150
7.9 Literatur	152

8. Zitieren und Paraphrasieren 155

Kevin Witzenberger

8.1 Zitieren	155
8.2 Zitatformen	156
8.3 Belegverfahren	160
8.4 Bildzitate, Statistiken und Grafiken	166
8.5 Qualitätskriterien und Zitierfähigkeit	167

8.6 Wie viele Zitate?	168
8.7 Checkliste	168
8.8 Literatur	169
9. Bibliografieren	171
<i>Sarah Malewski</i>	
9.1 Annotierte Bibliografie	171
9.2 Literaturverzeichnis/Bibliografie	174
9.3 Wiederholung: Belegsysteme	175
9.4 Bibliografische Angaben	175
9.5 Standard-Schemata für verschiedene Literatur- und Quellenarten	180
9.6 Besonderheiten	189
9.7 Der Nutzen von Literaturverwaltungsprogrammen	190
9.8 Checkliste	191
9.9 Übungen	191
9.10 Literatur	193
10. Hausarbeiten schreiben	195
<i>Kevin Witzenberger</i>	
10.1 Themenwahl: Eine Forschungsfrage formulieren	195
10.2 Eine Arbeit gliedern und strukturieren	202
10.3 Schreiben	210
10.4 Checkliste	212
10.5 Literatur	213
11. Typografie für wissenschaftliche Arbeiten	215
<i>Carsten Wünsch</i>	
11.1 Über Typografie	216
11.2 Makrotypografie	216

11.3 Mikrotypografie	225
11.4 Tabellen	238
11.5 Checkliste	240
11.6 Literatur	240
12. Referate halten	243
<i>Theresa Briselat</i>	
12.1 Vorbereitung eines Referats	243
12.2 Gliederung eines Referats	245
12.3 Aufbereitung der Inhalte	248
12.4 Präsentieren der Inhalte	254
12.5 Checkliste	259
12.6 Literatur	259
Anhang	261
Zeitschriftenübersicht	261
Handbuchübersicht	263
Lösungen zu den Übungsaufgaben	266
Verzeichnis der Abbildungen und Tabellen	270