

Figura

Kunst der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts aus dem Bestand des Nationalmuseums Stettin
Sztuka pierwszej połowy XX wieku ze zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie

Herausgegeben von Szymon Piotr Kubiak und Volker Probst
Pod redakcją Szymona Piotra Kubiaka i Volkera Probst

22.10.2012–20.01.2013

Ernst Barlach Stiftung Güstrow
Fundacja Ernsta Barlacha w Güstrow

01.02.2013–07.04.2013

Museum für Zeitgenössische Kunst – Abteilung des Nationalmuseums Stettin
Muzeum Sztuki Współczesnej – Oddział Muzeum Narodowego w Szczecinie

Inhaltsverzeichnis / Spis treści

Grußwort / Przedmowa	7
Einleitungswort / Słowo wstępne	9
Szymon Piotr Kubiak	11
<i>Der große Jüngling</i> . Ernesto de Fiori und die Riezlersche Vision des neuen Klassizismus	
<i>Wielki młodzienc</i> . Ernesto de Fiori i Riezlerowska wizja nowego klasycyzmu	
Volker Probst	39
Zu Werken der Moderne im Städtischen Museum Stettin und deren Schicksal	
O dziełach modernizmu w Muzeum Miejskim w Szczecinie i ich losach	
Katalog / Katalog	73
Literatur / Literatura	195
Ausstellung / Wystawa	207