

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII	4. Cassirer und die Bibliothek Warburg	119
		(Isabella Woldt)	
I. Einleitung	1	5. Cassirer in der Rezeption	125
(Ralf Konersmann)		(Cornelia Richter)	
II. Thematische Schwerpunkte	13	6. Martin Heidegger	133
		(Ludger Heidbrink/Claus Langbehn)	
1. Kulturphilosophie	13	7. Ludwig Wittgenstein	138
(Ralf Konersmann)		(Christian Bermes)	
2. Kultur und Kulturbegriff	23	8. Antonio Gramsci	144
(Andreas Hetzel)		(Rainer Winter)	
3. Kulturwissenschaft	31	9. Walter Benjamin	149
(Hartmut Böhme)		(Michael Makropoulos)	
4. Interkulturalität	39	III.3 Aktualisierungen (seit 1945)	158
(Rolf Elberfeld)		1. Philosophische Anthropologie	158
5. Kulturkritik	46	(Ralf Becker)	
(Hjördis Becker)		2. Kritische Theorie	168
III. Klassische Positionen	55	(Gerhard Schweppenhäuser)	
III.1 Vorgeschichte (bis 1900)	55	3. Claude Lévi-Strauss	177
1. Giambattista Vico	55	(Heike Kämpf)	
(Thomas Gilbhard)		4. Hans Blumenberg	181
2. Jean-Jacques Rousseau	60	(Enno Rudolph)	
(Heinz Thoma)		5. Michel Foucault	185
3. Immanuel Kant	70	(Ulrich Johannes Schneider)	
(Marion Heinz)		6. Richard Rorty	188
4. Johann Gottfried Herder	78	(Jonas Lüscher/Michael Hampe)	
(Michael Maurer)		IV. Systematik der Übergänge	193
5. Friedrich Schiller	85	1. Architektur	193
(Carsten Zelle)		(Werner Oechslin)	
6. Georg Wilhelm Friedrich Hegel	90	2. Design	200
(Christoph Jamme)		(Kai Buchholz)	
7. Friedrich Nietzsche	93	3. Geschichte	206
(Andreas Urs Sommer)		(Achim Landwehr)	
III.2 Gründungsphase (1900–1945)	101	4. Gesellschaft	212
1. Georg Simmel	101	(Dirk Baecker)	
(Wilfried Geßner)		5. Kunst	217
2. John Dewey	110	(Marion Lauschke)	
(Michael Hampe)		6. Moral	223
3. Cassirer und der Neukantianismus	114	(Birgit Recki)	
(Ursula Renz)		7. Natur	227
		(Kristian Köchy)	
		8. Politik	234
		(Christian Zimmermann)	

9.	Religion.....	238	13.	Mythos.....	356
	(Michael Moxter)			(Christoph Jamme)	
10.	Rhetorik.....	245	14.	Natur, zweite.....	360
	(Franz-Hubert Robling)			(Norbert Rath)	
11.	Sprache.....	252	15.	Raum.....	365
	(Dirk Westerkamp)			(Stephan Günzel)	
12.	Technik.....	264	16.	Relativismus.....	371
	(Peter Janich)			(Matthias Kettner)	
13.	Wirtschaft.....	270	17.	Tatsache, kulturelle.....	375
	(Kurt Röttgers)			(Nikolai Mähl)	
14.	Wissenschaft.....	273	18.	Tradition.....	384
	(Elisabeth List)			(Volker Steenblock)	
V. Begriffe	279		19.	Tragödie.....	388
				(Claudia Benthien)	
1.	Bedeutung.....	279	20.	Unbehagen.....	394
	(Christian Krijnen)			(Ralf Konersmann)	
2.	Entfremdung.....	288	21.	Verstehen.....	398
	(Michael Großheim)			(Heike Kämpf)	
3.	Erinnerung.....	292	22.	Wahrheit.....	402
	(Nicolas Pethes)			(Dirk Westerkamp)	
4.	Fest.....	299	23.	Welt.....	408
	(Michael Maurer)			(Ernst Wolfgang Orth)	
5.	Form, symbolische.....	304	24.	Zeichen.....	416
	(Nikolai Mähl)			(Dirk Rustemeyer)	
6.	Fremdheit.....	313	25.	Zeit.....	422
	(Kurt Röttgers)			(Yvonne Förster-Beuthan)	
7.	Gastlichkeit.....	319	VI. Metaphern für Kultur	429	
	(Burkhard Liebsch)			(Ralf Konersmann)	
8.	Geist, objektiver.....	325	VII. Anhang	437	
	(Dirk Westerkamp)				
9.	Gewalt.....	330	1.	Auswahlbibliographie.....	437
	(Rudolf Wansing)		2.	Herausgeber, Autorinnen und Autoren...	439
10.	Identität.....	334	3.	Personenregister.....	441
	(Jürgen Straub)		4.	Register der Begriffe und Sachen.....	452
11.	Kontingenz.....	340	5.	Metaphernregister.....	468
	(Michael Makropoulos)				
12.	Medium.....	347			
	(Kurt Röttgers)				