

Inhalt

Vorwort zur 2. Auflage.....	7
Vorwort zur 1. Auflage (Auszüge).....	8
Einführung.....	11
Teil I – Gegenstand	
1 Gesellschaftliche Debatten und Menschenbilder.....	18
1.1 Universalistische Postulate allerorten.....	18
1.2 Populärer Universalismus in visuellen Medien: The Family of Man.....	21
1.3 Normativer Universalismus.....	23
2 Kulturen unterscheiden und gleichen sich.....	32
2.1 Universalien als Gegenstand: Begriff, Termini und Metaphern.....	33
2.2 Universalien sind ein wichtiges Thema: allgemeine und kulturwissenschaftliche Relevanz.....	48
Teil II – Kontext	
3 Geistes- und Forschungsgeschichte: der Archipel universalistischer Ideen.....	55
3.1 Universalien in Geistesgeschichte und den Wissenschaften: ein meist implizites Thema.....	56
3.2 Universalien in der Geschichte der Ethnologie: Dauerbrenner und ungeliebtes Kind.....	76
3.3 Universalien in der heutigen Ethnologie: Skepsis und Herausforderung.....	107
3.4 Relevanz der Universalien für Ethnologie und Kulturwissenschaften.....	116
4 Ethnologie als Humanwissenschaft: Credo und Programm.....	125
4.1 Grundhaltung und Biases.....	125
4.2 Ethnologie als Teil der Humanwissenschaften: Humanities und Science.....	127
4.3 Relationen zwischen Grundorientierungen der Ethnologie.....	132
Teil III – Systematik	
5 Kulturen und Natur des Menschen: biologisch sind Menschen kulturell.....	139
5.1 Kulturen: der Nexus von intrakultureller Vielfalt und Universalien.....	139
5.2 Natur des Menschen: eindimensionale und dualistische Menschenbilder.....	144
5.3 Homo sapiens: Einzigartigkeit vs. Sonderstellung.....	158

6	Universalien im Überblick	172
6.1	Einschränkende Vorbemerkungen	172
6.2	Erzählen und expressive Kultur	174
6.3	Sozialität	181
6.4	Weltbilder und Menschenbilder	189
6.5	Rituale und Glaube	195
6.6	Denken und Wissen	200
6.7	Sprachen und Sprechen	205
6.8	Verhalten und Erleben	211
6.9	Gender, Sexualität und soziale Reproduktion	218
7	Methodik: Deduktion, Fallstudien und Vergleichsverfahren	223
7.1	Potenzielle Kandidaten finden: Deduktion aus Theorieannahmen	224
7.2	Einzelfallstudien: postulierte Universalien prüfen	225
7.3	Kulturunabhängige Begriffe?	229
7.4	Universalienlisten	233
7.5	Bewertung der Universalienkataloge und alternative Darstellungsformen	237
7.6	Kulturvergleich	242
7.7	Artvergleich	250
8	Taxonomie: Formen, Ebenen und Tiefe von Universalien	254
8.1	Ebenen, Bereiche und Zeittiefe	254
8.2	Gehalt und Tiefgang	257
8.3	Grade der Universalität	260
8.4	Implikationsuniversalien und andere Sonderformen	262
9	Erklärungen: Warum existieren Universalien?	265
9.1	Fallstricke der Universalienforschung und des Antiuniversalismus	265
9.2	Systematik der Erklärungsansätze	275
9.3	Kulturkontakt: Universalien durch Kulturtransfer und Diffusion	278
9.4	Funktion, Konvergenz und Strukturimplikation: emergente Universalien durch Lebensumstände	282
9.5	Evolution: Universalien durch Anpassung	285
9.6	Komplexe Ursachen	292
10	Kritik des Universalismus: interne und externe Argumente	294
10.1	Reifizierung: versteckte Syllogismen und implizite Primitivität	294
10.2	Relativistische und empirische Kritiken	296
10.3	Fundamentalkritik: Universalienforschung ist eurozentrisch und hegemonial	298
11	Synthese: Menschliche Universalien und die Humanwissenschaften	301
	Glossar	310
	Bibliographie	332
	Anhang	393
	Abbildungsverzeichnis	410
	Register	412