

Wolfgang Behringer

Kulturgeschichte des Sports

Vom antiken Olympia bis
zur Gegenwart

C. H. Beck

Inhalt

	Einleitung
9	Als Erstes: kein Sport!
	Kapitel 1
25	Die Spiele der Antike
25	Der Geist von Olympia
33	Vorolympischer Sport im Mittelmeerraum
38	Panhellenische Sportpraxis
48	Römische Spiele
62	Von Sklaven und Frauen
70	Christliche Sportfeindschaft
78	Asien und Amerika
	Kapitel 2
84	Die Turniere des Mittelalters
86	Kampfspiele
95	Wehrübungen
100	Auf dem Weg zur Sportifizierung
113	Mannschaftskämpfe
128	Herbst des Mittelalters
	Kapitel 3
137	Die Renaissance der Spiele
137	Vom Kampf zum Spiel
142	Die Umprogrammierung der Körper
162	Sportunterricht

	Kapitel 4
174	Die Erfindung des Sports
174	Sport als Prestigeobjekt
184	Sportfürsten
198	Institutionalisierung
212	Professionalisierung
227	Kommerzialisierung
238	Umbruch des Sportgeschmacks
251	Die Suche nach neuen Formen
260	Auf dem Weg zum neuen Olympia
	Kapitel 5
271	Der Sport in unserer Zeit
271	England als Vormacht des modernen Sports
281	Die Olympischen Spiele der Neuzeit
295	Entwicklungsprobleme
301	Globalisierung
316	Traditionelle Sportarten
329	Neue Sportarten
336	Kraftsport und Behinderung
347	Fußball
360	Spitzensport
370	Superlative
387	Olympia in Perspektive
396	Gipfelglück

	Kapitel 6
402	Epilog: Was ist Sport?
	Anhang
423	Anmerkungen
468	Abkürzungen
470	Literatur- und Quellenauswahl
475	Abbildungsnachweis
477	Register