

# Inhalt

## Märchenhaftes Irland

<i>Sabine Lutkat</i> Vorwort .....	9
<i>Heinrich Dickerhoff</i> Die Geschichte hinter den Geschichten Irlands Zu einigen Hintergründen der irischen Märchentradition ...	11
<i>Sabine Lutkat</i> Über die irischen Feen .....	23
<i>Karin El-Monir</i> Frau als Göttin, Göttin als Frau Das weibliche Gesicht Irlands .....	34
<i>Sabine Wienker-Piepho</i> Die Cailleach Bhearra im Lebkuchenhaus? Versuch einer kleinen Komparatistik irischer und deutscher Märchenhexen .....	52
<i>Patricia Lysaght</i> Die Banshee Die irische übernatürliche Todesbotin und ihre Überlieferungen .....	81
<i>Jenny Beale</i> Brigits Garten Die Traditionen der Brigit – Göttin, Heilige und eine heutige Quelle der Inspiration .....	96

## Vom glücklichen Ende

*Ingrid Jacobsen*

**Vorwort** ..... 102

*Wilhelm Solms*

**Die Hochzeit: Beginn eines dauerhaften Glücks?** ..... 105

*Sabine Lutkat*

**Die Krone – Macht Macht glücklich?** ..... 124

*Katalin Horn*

**Gold – das Ende aller Sorgen?** ..... 143

*Kristin Wardetzky*

**Märchenglück – Kinderglück** ..... 157

*Heinrich Dickerhoff*

**Zum Glück erzähle ich Märchen** ..... 177

*Ulrich Freund*

**Auch schwarze Märchen können glücklich machen**  
Märchen als therapeutische Metaphern ..... 189

*Bernd Rieken*

**Das schreckliche Ende in Sagen** ..... 204

*Ingrid Jacobsen*

**Das gebrochene Glück in den Märchen von**  
**Hans Christian Andersen** ..... 219

*Angelika-Benedicta Hirsch*

**Das gute Ende**  
**Was Märchen über den guten Tod lehren** ..... 233

**Abkürzungen und Literaturangaben** ..... 251

**Zu den Autoren und Herausgebern** ..... 252