

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung	11
<i>Uwe Israel und Jürgen Müller</i>	
Körper-Figurationen	
Verwerfung, Schändung, Kränkung des Körpers: Kulturelle und ikonische Figurationen des Invektiven	17
<i>Hartmut Böhme</i>	
Der deviante Körper	
»Schönes Material zum Scherzen«? Körperliche Besonderheiten in römischen Invektiven	57
<i>Jan Meister</i>	
»Sofern man aus der stillen Körpergestalt etwas schließen kann«: Der Körper in Ciceros Invektive	77
<i>Christoph Schwameis</i>	
Affekte und Affizierbarkeit des Körpers	
Hässliche Häresie: Bilder störender Körper als Aktanten invektiver Prozesse	101
<i>Josefine Kroll</i>	

Ikonoklasmus vor Gericht: Die Mausoleen von Timbuktu als geschändete Körper	142
<i>Jonas Bens</i>	
Körper-Metaphern	
Verflucht von Kopf bis Fuß: Zur körperlichen Gewaltsemantik mittelalterlicher Exkommunikationsrituale	175
<i>Christian Jaser</i>	
Ihr Bauch, ihr Gott: Zur Funktion des Bauchtopos in einigen reformatorischen Invektiven	196
<i>Albrecht Dröse</i>	
corpus corruptum: Die Herabsetzung heiliger Körper in den <i>Papistischen Lügen</i> Hieronymus Rauschers	227
<i>Antje Sablotny</i>	
Heroen und Anti-Heroen – Luther als Exempel	
Blumenfürze und Schmeißfliegen: Zwei neuentdeckte Luther-Satiren	259
<i>Jürgen Müller und Frank Schmidt</i>	
Invektive Verkörperungen: Luthers metonymischer Körper in antireformatorischen Invektiven	296
<i>Marina Münkler</i>	
Der Körper der Mächtigen	
Die zwei Körper des Reichspräsidenten: Körperlichkeit, Schmähung und Öffentlichkeit in der Weimarer Republik	337
<i>Silke Fehleemann</i>	
Körperbilder/Bildkörper herabsetzen: Formeln des Schmähens von Machthabenden in aktuellen Protestbewegungen	365
<i>Kerstin Schankweiler</i>	

Körper und Geschlecht

Vom Kampfgeist der Vulva in der Kunst seit den 1960er Jahren 383

Bettina Uppenkamp

Von *What Not to Wear* bis *Queer Eye*:

Zur invektiven Produktion gegenderter Körper im Makeover TV 400

Katja Kanzler

Der pathologisierte Körper

Symptom, Deutung und Krankheitszeichen:

Zum Zusammenhang zwischen medizinischer Diagnostik

und Stigmatisierung 417

Heiner Fangerau

Autorinnen und Autoren 435