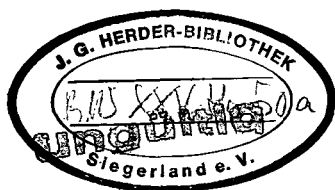


# ADOLF HOELZEL

Einführung von Kurt Leonhard



Delp'sche Verlagsbuchhandlung München

## VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN

- 1 Figuralkomposition mit Namenszug
- 2 Landschaft mit Bäumen und Anbetungsgruppe. Dachau 1905
- 3 Anbetung
- 4 Zeichnung. Um 1912/13
- 5 Federzeichnung mit Schriftsockel. 20. 10. 1914
- 6 Anbetung vor Häusergruppe
- 7 Häuserkomposition
- 8 Komposition
- 9 Komposition
- 10 Figurengruppen (Anbetung der Engel) in Landschaft
- 11 Federzeichnung mit Schriftsockel
- 12 Tuschpinselzeichnung
- 13 Komposition
- 14 Anbetungsgruppen
- 15 Figurenkomposition. 1927
- 16 Landschaftliche Komposition
- 17 Zwei Figuren in Landschaft mit Kreis
- 18 Abstraktes Lineament. Um 1927–32
- 19 Abstraktes Lineament. Um 1930
- 20 Komposition
- 21 Komposition
- 22 Komposition
- 23 Anbetung
- 24 Komposition
- 25 Komposition
- 26 Komposition
- 27 Kleinteilige Komposition
- 28 Figurengruppen mit Häusern
- 29 Komposition

- 30 Komposition. Um 1931
- 31 Komposition
- 32 Komposition
- 33 Figuralkomposition
- 34 Anbetung. 1932
- 35 Figurengruppen
- 36 Figurengruppe
- 37 Landschaftskomposition. 1933
- 38 Figurengruppen und Häuser
- 39 Komposition

Die Abbildungen sind nach der vermutlichen zeitlichen Entstehung geordnet. Datierungen sind nur angegeben, wenn sie belegbar sind. Die Maße sind in Zentimetern (Höhe vor Breite) zu verstehen.

Wenn nicht anders angegeben, stammen die Zeichnungen und Pastelle aus dem Nachlaß des Künstlers.