

JOZEF ŠPETKO

Líšky kontra ježe

Slovenská politická emigrácia 1948 – 1989

analýzy a dokumenty

KALLIGRAM
Bratislava 2002

O B S A H

Predslov (<i>Lubomír Ďurovič</i>)	9
0. 1. Úvod	13
1. 0. Prológ/Prologomena	17
1. 1. Poznámky k niektorým migračným fenoménom	18
1. 2. Úskalie poznania	29
1. 3. Medzi romantizmom a liberalizmom	36
1. 4. Emigrantská politická kultúra	43
1. 5. Neformálne politické skupiny	49
1. 6. Vývin perzekučnej migrácie vo svete	62
1. 7. Vývin perzekučnej migrácie na Slovensku	71
2. 0. Slovenská politická emigrácia 1948 – 1989	79
2. 1. Pokus o znehybnenie aktivity	80
2. 2. Domovina verzus emigrácia	91
2. 3. Ľudské práva	102
2. 4. Líšky, ježe a ježolíšky	106
2. 5. Ideologické konfrontácie	117
2. 6. Hľadanie spojencov	131
2. 7. Interetnické a exteretnické vzťahy a kontakty	142
2. 8. Integrované koncepcie	150
2. 9. Organizácia kultúrnej práce	156
2.10. Vedecká aktivita	168
2.11. Žurnalistika a publicistika	174
2.12. Literárna tvorba	186
2.13. Umelecká tvorba	193
3. 0. Doznievanie epochy (namiesto záveru)	198
4. 0. Dokumenty	206
5. 0. Bio-bibliografie	301
5. 1. Biografický slovník	301
5. 2. Bibliografia literatúry a prameňov	318

5. 3.	O autorovi	330
5. 4.	Slovenské emigrantské politické periodiká	332
6. 0.	Použité skratky	334
6. 1.	Akronymy	334
6. 2.	Skratky názvov časopisov	335
7. 0.	Registre	336
7. 1.	Menný register slovenských politických emigrantov	336
7. 2.	Vecný register	346