РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ

ПОЛЬСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

РОССИЯ — ПОЛЬША

ОБРАЗЫ И СТЕРЕОТИПЫ

В ЛИТЕРАТУРЕ И КУЛЬТУРЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ИНДРИК»
Москва 2002

Оглавление

От редколлегии 5

А. Ковальчикова (Варшава). Отец-благодетель. Видение поляками «нашего российского владыки» 6

В. А. Хорев (Москва). О живучести стереотипов 17

Б. Н. Флоря (Москва). К изучению образа поляка в памятниках Смутного времени 27

А. Л. Хорошкевич (Москва). Образ России 1584–1585 гг. в «Записках» Мартина Груневега 34

В. В. Мочалова (Москва). Представления о России и их верификация в Польше XVI–XVII вв. 44

Б. В. Носов (Москва). Станислав Август и Н. В. Репнин: преломление личного опыта и формирование стереотипного восприятия 65

И. И. Свирида (Москва). Варшава глазами русских. Конец XVII – начало XX в. 85

С. М. Фалькович (Москва). Представление русских о религиозности поляков и его роль в создании национального польского стереотипа 99

Н. М. Филатова (Москва). Русские и поляки в Королевстве Польском (1815–1830): стереотипы взаимного восприятия 110

М. В. Лескинен. (Москва). Польша и поляки в российских этнографических очерках конца XIX в. 119

А. В. Липатов (Москва). Польскость в русскости: разнонаправленный параллелизм восприятия культуры западного соседа (Государство и гражданское общество) 134

Е. З. Цыбенко (Москва). Образы русских в польской литературе второй половины XIX века 156

М. Рудковская (Варшава). Русская тема в польской прозе второй половины XIX века. Взгляды Ю. И. Крашевского 168

М. Соколовский (Варшава). Стереотип русского нигилиста в творчестве Юзефа Игнацы Крашевского 181

Е. Е. Левкиевская (Москва). Стереотип русско-польской любви в русской литературе XIX–XX вв. 192

Т. П. Агапкина (Москва). Образ женщины-польки в русской литературе 1940-х — начала 1970-х гг. 201

Я. Савицкая (Варшава). Изображение польских национально-освободительных восстаний в русской поэзии — изменение стереотипов 216

О. В. Цыбенко (Москва). Мицкевич и поэты русской эмиграции первой волны 225

С. Мусиенко (Гродно). М. Домбровская и А. П. Чехов 240

З. Зёнтек (Варшава). «Русское» и «советское» в польском репортаже о России 251

И. Е. Адельгейм (Москва). Личное пространство чужой территории: «Волчий блокнот» М. Вилька и стереотип России 263

В. Я. Тихомирова (Москва). Проявление национального самосознанияв польской лагерной прозе (к проблеме этнических стереотипов) 282

А. Насиловская (Варшава). Лагерная мораль — три польские книги о лагерях: Б. Обертыньская, Б. Скарга, Г. Херлинг-Грудзиньский 292

Л. А. Мальцев (Калининград). Тема России и русских в прозе Г. Херлинга-Грудзиньского 80–90 гг. 302

О. В. Белова, Л. Н. Виноградова (Москва). Фольклорные этиологические легенды о поляках и их восточнославянских соседях 310

Ю. А. Лабынцев (Москва). Письменное наследие Великого княжества Литовского в глазах первенцев польской и русской гуманитарной науки: Виленская школа и профессор И. Н. Данилович 321

Л. Л. Щавинская (Москва). У истоков славяноведения: Польско-русский диалог и о. Михаил Бобровский 332