

JUZEFAS PERKOVSKIS

Žemaičių
liaudies meno ornamentas:
forma ir simbolika

VILNIAUS
DAILĖS AKADEMIJOS LEIDYKLA
1999

TURINYS

Ižanginis žodis	7
The Ornaments in Samogitian Folk Art. Foreword	15
I. Bendrosios pastabos	19
PIRMOJI DALIS	
Forma ir simbolika	19
II. Geometrinis ornamentas	21
III. Dangaus kūnų atvaizdai ir spinduliškos puošmenos	26
IV. Augalinis ornamentas	30
V. Figūrinis ornamentas	34
VI. Ornamentas ir religiniai motyvai	37
VII. Kiti puošybos elementai	43
VIII. Žemaičių liaudies ornamentikos bruožai	45
Nuorodos ir papildymai	48
ANTROJI DALIS	
Žemaičių ornamento raida	63
I. Mėginimas atkurti žemaičių liaudies meno raidą	63
II. Seniausieji datuoti ornamentikos motyvai	64
III. Pastarųjų metų žemaičių liaudies puošyba	67
IV. Simbolizmas	68
V. Formų sintezė ir ornamentų kompozicija	70
VI. Natūralizmas	72
VII. Žemaičių meno regioninis savitumas ir santykis su Europos menu	73
Nuorodos ir papildymai	76
TREČIOJI DALIS	
Iliustracinė medžiaga	85
KETVIRTOJI DALIS	
Iliustracinės medžiagos komentarai	191
Literatūra ir šaltiniai	275
Asmenvardžių rodyklė	280
Vietovardžių rodyklė	283