

Beate Binder (Hg.)

Nahwelten – Tiergarten-Süd, Berlin

**Zur Produktion von Lokalität in einer
spätmodernen Stadt**

Redaktion:

**Katja Geulen, Anna Verena Münch, Christine Nippe,
Robert Schneider, Markus Speidel, Marie Christine
Stavermann**

Inhalt

Beate Binder Einleitung Nahwelten – Zur Produktion von Lokalität in einer spätmodernen Stadt.	7
Freya Elsweiler, Judith Wellen Geduldetes Miteinander. Praxen der Rauman eignung am Magdeburger Platz	21
Robert Schneider, Marie-Christine Stavermann Machträume in der Genthiner Straße	37
Tobias Timm Die nahe weite Welt des Grandhotels Esplanade	50
Susen Döbel, Kathrin Möller, Eva Wolfangel „ <i>Es ist kein Treffpunkt, aber ...</i> “. Der Minimarkt am Magdeburger Platz	66
Julia Dilger, Steffi Holz Einblicke – Ausblicke. Eine Hausgemeinschaft in Tiergarten-Süd	76
Marcus Lohse Lauter Müll. Auf der Suche nach dem konstruierten Dorf	91
Anna Verena Münch Standpunkte. Erzählungen vom Wohnen	102
Gesa Kather Kulturelle Übersetzer. Zu den sozialen Welten von Mitgliedern einer interkulturellen Arbeitsgemeinschaft	119
Markus Laube StadtbürgerInnen zwischen Einkaufsstüte, Hausaufgaben und Engagement. Ein lokalpolitisches Experiment mit Folgen?	134
Markus Speidel Auf Augenhöhe? Ein Quartiersmanager in Tiergarten-Süd	144
Lydia Hasselbach Integrationsarbeit. Entwürfe und Reflexionen zwischen Ideal und Wirklichkeit	157

Katja Geulen Kunst und Cappuccino. Imagearbeit für die Potsdamer Straße	170
Christine Nippe „ <i>Street dreams are made of this</i> “. Die Potsdamer Straße – Imaginationen eines Stadtraums	186
Literaturverzeichnis	202