

ESPACES

13

La Banlieue en fête

De la marginalité urbaine à l'identité culturelle

PUV

Publié avec le concours du
Centre National des Lettres
et du

GRECO 99 « Banlieues et Changements Urbains »

Table des matières

Préface	Claude Willard	5
I^{re} partie : Les représentations de la banlieue dans l'art et la culture		
- Les représentations de la banlieue dans l'art et la culture	Danielle Tartakowsky	9
- Promenades littéraires vers la banlieue « fin-de-siècle »	Jeannine Guichardet	21
- Représentations du site suburbain dans les nouvelles de Maupassant	Jean-Michel Berthe	33
- L'image en négatif des communes suburbaines	Marie-Geneviève Dezès	43
- La banlieue en chansons, fin du XIX ^e et début du XX ^e siècle	Olivier Charles	59
- La banlieue noire	Jacques Dubois	63
- Elle ne court plus la banlieue	Pierre Sorlin	75
- Invocation et évocation des banlieues dans la chanson française actuelle (vers 1966-1968)	Jean-François Deneux	83
- « Les écumeurs » : feuilleton de grève en banlieue	Philippe Videlier	97
- Les acteurs de l'histoire locale en région parisienne : l'exemple de Suresnes au XIX ^e siècle	Christian Betron	109
- Quand la ville devient l'acteur, la scène ou le sujet du théâtre	Jean Guerrin	119
- Fêtes et urbanité : émergence d'une représentation urbaine	Michel Herrou	127

II^e partie : Les acteurs de la culture dans les fêtes et spectacles de la banlieue

- Les acteurs de la culture dans les fêtes et spectacles de la banlieue	Noëlle Gérôme	137
- Rosières et prix de vertu	Michel Guillot	145
- Assemblées et cortèges à Chantenay, ruralité et urbanité en région nantaise	Daniel Pinson	165
- Les fêtes de vendanges en Bordelais	Pierre Guillaume	171
- De la banlieue verte à la banlieue rouge : les fêtes ouvrières et leur espace	Danielle Tartakowsky	173
- De Mickey au Maréchal Staline : fêtes publiques, fêtes politiques à Bobigny (de la Libération aux années soixante)	Annie Fourcaut	185
- De « l'Union des cœurs » à l'Office municipal des loisirs	Katherine Burlen	197
- La fête comme enjeu politique	Pierre de Peretti	207
- Le rôle d'une municipalité comme acteur culturel (Gennevilliers)	Joseph Aulnette	215
- Le théâtre-école de Montreuil	Claude Willard	227
- Les ouvrières parisiennes chantent et dansent dans les banlieues (1903-1939)	Françoise Andrieux	233
- « La culture en forme de losange » fêtes et spectacles chez Renault (1948-1960)	Noëlle Gérôme	245
- Vitry, énergie(s)-sur-scène 1983-1986	Gérard Astor, François Franco, Régine Poirier	257