Hartmut Froeschle

ADLER AUF DEM AHORNBAUM

Studien zur Einwanderung, Siedlung, Kultur- und Literaturgeschichte der Deutschen in Kanada

Herausgegeben und eingeleitet
von
Lothar Zimmermann

German-Canadian Historical Association
Toronto, 1997

INHALTSVERZEICHNIS / TABLE OF CONTENTS

Vorwort vii
Preface xi

HARTMUT FROESCHLE:

ADLER AUF DEM AHORNBAUM
Studien zur Einwanderung, Siedlung, Kultur- und Literaturgeschichte der Deutschen in Kanada

I. Deutsche Einwanderung und Siedlung in Kanada (1983) 1
II. Die deutsche Einwanderung und Siedlung in Kanada: Zeittafel (1981) 13
III. 1784-1984. 200 Years of German Participation in Building Ontario. A Chronological Table (1984) 29
IV. Das deutschkanadische Organisationswesen (1995) 47
V. William Berczy, ein deutschkanadischer Pionier (1996) 53
VI. Deutsche Beiträge zur kanadischen Gesellschaft (1992) 65
VII. Gescheitertes Modell? Der kanadische Multikulturalismus und die Deutschkanadier (1995) 95
VIII. Gibt es eine deutschkanadische Literatur? (1976) 97
IX. Die deutschsprachige Literatur in Kanada. Entwicklung und heutige Lage (1996) 111
X. Eine Anthologie deutschkanadischer Dichtung in den Jahrbüchern (1979) 131
XI. Der *Neu-Schottländische Calender*, 1788-1801 (1983) 139
XII. Two German Recorders of Canadian Pioneer Life (1973) 157
XIII. Eugen Funcken, Heinrich Rembe, Emil Querner: Drei frühe deutschkanadische Dichter (1979) 163
XIV. Walter Bauer. Sein dichterisches Werk mit besonderer Berücksichtigung seines Kanada-Erlebnisses (1979) 185
XV. Auf den Spuren deutscher Pioniere in Kanada (1973) 209
XVI. Deutschkanadische Studien. Aufgaben und Möglichkeiten (1975) 211
XVII. Deutschkanadische Studien. Entwicklung, Stand und Problematik (1996) 229
XVIII. Prolegomena zu einer deutschkanadischen Bibliographie (1985) 239
XIX. German-Canadian Bibliography: Results and Desiderata (1993) 257

Quellenverzeichnis / List of Sources 275
Übersicht der Bildbeigaben / List of Illustrations 277