Inhalt

Vorwort	7
GOTTFRIED KORFF: Mind in Matters. Anmerkungen zur volkskundlichen Sachkulturforschung	11
 I. Begriffe des Alltags	
HERMANN BAUSINGER: Alltag und Utopie	31
EGON FREITAG: „Das poetische Talent ist dem Bauern so gut gegeben als dem Ritter.“ Alltagsbegriff und Kreativität zur Goethezeit	49
ROLF LINDNER: Arbeiterkultur und Authentizität	71
 II. Brüche im Alltag	
JAN PETERS: „Der verlorene schwedische Korporal.“ Über Verhaltensbrüche im sächsischen Nachkriegsalltag (Tautenburg 1649-1650)	83
KAI DETLEV SIEVERS: Das neue „Allgemeine Gesangbuch“ für die Herzogtümer Schleswig und Holstein aus dem Jahre 1780	111

LEONORE SCHOLZE-IRRLITZ: „Umsiedler“ im Landkreis Beeskow/Storkow	135
--	-----

III. Horizontlinien des Alltags

BO STRÄTH: Die kulturelle Konstruktion von Gemeinschaften und die Transformation von Gesellschaften	153
HARM-PEER ZIMMERMANN: Kulturelle Hegemonie von rechts. Nationalistische Integrationspolitik im Zeichen des Kyffhäuser 1871-1914	171
UTE MOHRMANN: Festhalten am Brauch. Jugendweihe vor und nach der „Wende“	197

IV. Bilder des Alltags

SUNE ZACHRISSON: Reichtum oder Verarmung? Die Landwirtschaftsentwicklung Schwedens im Museum	217
DIETER KRAMER: Über die Autorität des Museums	233

Anhang

Bibliographie Wolfgang Jacobeit	247
Zu den Autoren und Herausgebern	257