

Inhalt

- 9 Die Zielsetzung des Deutschen Brotmuseums
- 14 Rückbesinnung auf bäuerliches Kulturerbe
Altes Arbeitsgerät unter der Lupe
- 22 Das Ährenfeld/Gedicht von Hoffmann von Fallersleben
- 25 Vom Korn zum Brot
Die Wiege des Ackerbaus stand in Anatolien
- 37 Zunft im Sinne von Zuverlässigkeit
Bäcker- und Müller-Zünfte
- 50 Brotbacken läßt sich auf vielerlei Art
Dioramen erzählen aus der Vergangenheit
- 60 Der erste Fladen – ein Zufallsprodukt
Mahlen und Backen in vor- und frühgeschichtlicher Zeit
- 73 Brot und Gesellschaft
Trotz Automation ein noch ungelöstes Problem
- 86 „Unser täglich Brot gib uns heute“
Das Brot in der Religion
- 97 Kletzenbrot und Seelenwecken
Heitere Notizen über das Brauch- und Gebildbrot
- 107 Teils nur Augenlust
Backmodel – Gebäckmodel – gemodeltes Gebäck
- 116 Brot und Not
Die große Herausforderung unserer Zeit