

Inhalt

Vorwort	7
Oskar Moser Viktor Herbert Pöttler – 70 Jahre	9
Egbert Pöttler Schriftenverzeichnis Viktor Herbert Pöttler	15
Kurt Jungwirth Eine Großtat: Das Österreichische Freilichtmuseum in Stübing	23
Gunther Hasewend und Gernot Axmann „Bewährtes bewahren – Neues gestalten“	27
Gernot Axmann Viktor Herbert Pöttler und der Ortsbildschutz in der Steiermark	33
Oskar Moser Epochen und Schwellzeiten im ländlichen Hausbau der Ostalpenländer	37
Arne Berg Baugeschichtliche Kriterien zur Datierung norwegischer Blockbauten des Mittelalters	55
Torsten Gebhard Ansätze zur wissenschaftlichen Hausforschung in Bayern in den dreißiger Jahren	63
Manfred Neugebauer Angewandte historische Bauforschung im Rahmen denkmalpflegerischer und musealer Erhaltungsmaßnahmen	71
Claus Ahrens Anmerkungen zu archäologischen Freilichtmuseen	81

Arne Biörnstad	
Skansen 1891–1991: Ideen und Resultate	89
Hans Griebmair	
Zur Entstehung eines Südtiroler Freilichtmuseums in Dietenheim	109
Ottmar Schuberth	
Zu Fragen der Präsentation in Freilichtmuseen	117
Dieter Pesch	
Marketing für Museen	
Beispiel: Rheinisches Freilichtmuseum – Landesmuseum für Volkskunde, Kommern	125
Klaus Freckmann	
Trachtenrezeption und Freilichtmuseum	
Beispiel südliches Rheinland	133
Franz Carl Lipp	
Speicherbauten in oberösterreichischen Freilichtmuseen	145
Enno Burmeister	
Speicherbauten im oberbayerischen Voralpenland	167
Hans Gschnitzer	
Ein Engadiner Haus im Tiroler Freilichtmuseum	179
Gunter Dimt	
Neues vom oberösterreichischen Vierkanthof	193
Kurt Conrad	
Häuser und Höfe im Bewegungsfeld der Gollinger Hauslandschaft	221
Max Gschwend	
Schweizer Dörfer und Häuser	241
Werner Hollomey	
Die bäuerliche Baukultur der Berber	
Zusammenhänge zwischen Lebensraum, Kulturfeld und Wohnform	261