SOCIOLOGIE D'AUJOURD'HUI
COLLECTION DIRIGÉE PAR GEORGES BALANDIER

ANTHROPOLOGIE DU CORPS ET MODERNITÉ

DAVID LE BRETON

PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE

Sommaire

INTRODUCTION 7

CHAPITRE 1 — **L'insaisissable du corps** 13

Le mystère du corps, 13 – « *Vous nous avez apporté le corps* », 16 – *Polysémie du corps*, 22.

CHAPITRE 2 — **Aux sources d'une représentation moderne du corps : l'homme anatomisé**..... 29

Le corps populaire, 29 – *Une anthropologie cosmique*, 33 – *Les reliques*, 36 – *Le corps intouchable*, 38 – *Naissance de l'individu*, 39 – *Invention du visage*, 42 – *La montée de l'individualisme*, 44 – *Le corps, facteur d'individuation*, 46 – *L'homme anatomisé*, 47 – *Léonard de Vinci et Vésale*, 50 – *La* Fabrica *de Vésale*, 53 – *Le corps comme reste*, 60.

CHAPITRE 3 — **Aux sources d'une représentation moderne du corps : le corps machine** 63

La révolution galiléenne, 63 – *Le corps dans la philosophie cartésienne*, 67 – *Le corps surnuméraire*, 72 – *L'animal-machine*, 75 – *Le corps sur le modèle de la machine*, 77 – *Une « anatomie politique »*, 78 – *Ouvertures*, 80.

CHAPITRE 4 — **Aujourd'hui, le corps...** 83

Le savoir biomédical, 83 – *Les savoirs populaires du corps aujourd'hui*, 84 – *Le manteau d'Arlequin*, 88 – *Une communauté perdue ?*, 89.

CHAPITRE 5 — **Une esthésie de la vie quotidienne** 93

Quotidien et connaissance, 93 – *Le corps en situation extrême : un détour vers le quotidien*, 97 – *La respiration sensorielle du quotidien*, 102 – *La dominance du regard*, 105 – *Les lieux où l'on vit*, 109 – *Bruits*, 111 – *Odeurs*, 115.

CHAPITRE 6 — **Effacement ritualisé ou intégration du corps**..... 125

Le corps présent-absent, 125 – *Les rites d'effacement*, 130 – *Le corps exposé*, 135 – *Le corps escamoté*, 139 – *Les ambiguïtés de la « libération du corps »*, 143.

CHAPITRE 7 — **Le vieillissement intolérable : le corps défait**..... 145

Le corps indésirable, 145 – *Le vieillissement*, 147 – *Images du corps*, 150 – *Le regard de l'autre*, 153.

CHAPITRE 8 — **L'homme et son double : le corps « alter ego »**..... 157

Un nouvel imaginaire du corps, 157 – *Le corps, marque de l'individu*, 159 – *Le corps* alter ego, 163 – *Le corps surnuméraire*, 168 – *De l'insaisissable du monde moderne au saisissable du corps*, 171 – *Catégories sociales*, 175 – *Le secret du corps*, 177.

CHAPITRE 9 — **Médecine et médecines : d'une conception du corps à des conceptions de l'homme** 181

Etat des lieux, 181 – *Crise de l'institution médicale*, 184 – *Savoir sur l'homme, savoir sur l'organisme*, 186 – *Une anthropologie résiduelle*, 187 – *L'efficacité symbolique*, 190 – *L'efficacité médicale*, 192 – *L'effet* placebo, 194 – *Autres médecines, autres anthropologies*, 196 – *Le guérisseur et la modernité*, 199.

CHAPITRE 10 — **Les hiéroglyphes de lumière : de l'imagerie médicale à l'imaginaire du corps**..... 203

Un monde devenu image, 203 – *Le corps mis en regard*, 206 – *Un imaginaire de la transparence*, 208 – *L'épuration de l'imaginaire du dedans*, 210 – *L'imaginaire du dehors*, 217 – *Le savoir et le voir*, 223 – *L'imagerie mentale : le regard de l'imaginaire*, 226.

CHAPITRE 11 — **La voie du soupçon : le corps et la modernité**..... 229

La voie du soupçon, 229 – *Le corps en pièces détachées*, 231 – *Des modèles humains presque parfaits*, 239 – *Des grossesses hors de la femme*, 241 – *La procréation sans sexualité*, 243 – *L'utérus occasionnel*, 245 – *Le fœtus contre sa mère*, 251 – *Un risque anthropologique majeur ?*, 252 – *L'écorce de l'homme*, 253 – *Machine ou organisme*, 259.