

INHALT

	EINLEITUNG: KULTURKRITIK HEUTE - BEMERKUNGEN ZU EINEM PHÄNOMEN DER MODERNE	11
A	KULTURKRITIK IM WILHELMINISCHEN DEUTSCHLAND	
I	Kulturkritik als Forschungsproblem	21
II	Erguß und Konvolut - zur Formbestimmung kulturkritischen Schreibens	23
III	Leiden an der Kultur - Reaktionsbildungen der Kulturkritik	31
IV	Bruch und Programm - der antiwissenschaftliche Affekt	43
V	Rückkehr zum Einfachen - das Deutschtum, der Vergangenheitsmythos	45
B	PAUL DE LAGARDE UND DAS ANDERE DEUTSCHLAND	
I	Lagarde als Vorläufer	55
II	Kampf gegen die Zeit - Lagardes Position im Deutschland der Gründerjahre	57
III	Der Prophet auf verlorenem Posten	63
IV	Schreiben als Tat, Aktivismus und Resignation - Lagardes Führerphantasie	68
V	Masse und Auflösung - das Bild der Großstadt	77
VI	Der Konservative als Revolutionär - Lagardes Stellung zur Macht	84
VII	Pädagogischer Totalitarismus - Lagardes Erziehungsdenken	89
	1. Zum Begriff der Erziehung	89
	2. Willensaufgabe als Ziel pädagogischer Einwirkung	91
	3. Lagardes Wendung gegen die 'allgemeine Bildung'	97

C	JULIUS LANGBEHN - DER REMBRANDTDEUTSCHE	
I	Bauern, Künstler, Erzieher - zum Zusammenhang von Person und Schreiben	107
II	Niedergang und Neukonstruktion - zur Struktur des Rembrandt-Buches	114
III	Kunst, Individualität, Natur: Rembrandt	118
IV	Blutmischung - zur Ideologie der Reinheit	125
V	Männliches und Weibliches - die Funktion der Geschlechtertypologie	133
D	RUDOLF HILDEBRAND - KULTURKRITIK UND DEUTSCHKUNDE	
I	Die Kontinuität restaurativen Denkens: Bemerkungen zur Hildebrand-Rezeption	141
II	Sprachgärtner und Volksbildner - das Verhältnis von Germanistik und Deutschunterricht im 19. Jahrhundert	148
	Exkurs: Zur Entwicklungsgeschichte des 'altdeutschen' Unterrichts	153
III	Der Weg zurück - Hildebrands Konzeption des 'altdeutschen' Unterrichts	163
IV	Die Lust an der Schule - Hildebrands 'Naturmethode' als Resultat kulturkritisch-restaurativen Denkens	170
V	Synthese - die Fundierung des Deutschunterrichts im Unbewußten	179
E	DEUTSCHE RENAISSANCE - KONRAD BURDACH ALS DEUTSCHKUNDLICHER IDEOLOGE	
I	Deutsche Bildung - die Begründung des 'nationalen Gymnasiums'	189
II	Glauben und Wissen - zur Kontroverse um den Begriff der 'deutschen Renaissance'	195

F	DEUTSCHKUNDE ALS SYSTEM - DIE GRÜNDUNG DES "DEUTSCHEN GERMANISTEN-VERBANDES"	
I	Voraussetzungen der Gründung	203
II	Der Germanist als Deutscher	206
III	Germanistik oder Deutschwissenschaft - ein bedeutungsvoller Taufakt	210
IV	Völkisches Fühlen und Ausmerzungen des Fremden - zur Sprache der Deutschwissenschaft	215
	ABKÜRZUNGEN	221
	ANMERKUNGEN	223
	LITERATURVERZEICHNIS	263