

INHALTSVERZEICHNIS

ABKÜRZUNGEN	8
VORWORT	9
EINLEITUNG	11
KAPITEL 1: KOMMUNIKATIONSFORMEN	21
1.1. SPRACHE, HANDELN UND VERHALTEN	22
1.1.1. Konformität und Nonkonformität in Sprache und Verhalten	22
1.1.2. Worte und Taten	30
1.1.3. Die Kommunikationsform des Liedes	40
1.1.4. Schriftliche Verfahren	45
1.2. SYMBOLE	55
1.2.1. Symbole der Macht	56
1.2.2. Symbole und Disziplinierung	61
1.2.3. Symbole der Abgrenzung	67
1.2.4. Symbole für Schmähungen	72
1.2.5. Symbole des Aufruhrs	80
1.2.6. Symbole des Kriegs	85
1.3. RITUALE	90
1.3.1. Kriegsrituale	90
1.3.2. Fasnachtsbesuche unter eidgenössischen Orten	94
1.3.3. Kirchweihe	100
1.3.4. Rituale in der Stadt	103
KAPITEL 2: KOMMUNIKATIONSEREIGNISSE	110
2.1. EHRERWEISUNG	112
2.1.1. Ehrerweisung gegenüber Autoritäten	112
2.1.2. Ehrerbietung in Konfliktfällen	116
2.1.3. Ehrerbietung als Lob und Auszeichnung	121

2.2. SELBSTDARSTELLUNG	125
2.2.1. (Selbst-)Darstellung von einzelnen Personen	125
2.2.2. (Selbst-)Darstellung von Gemeinwesen	129
2.2.3. «Biderbe lute»	131
2.3. DAS SYMBOLISCHE KAPITAL DER EHRE	138
2.3.1. Bürgschaft, Pfand und Eidbruch	139
2.3.2. Zerstörung und Raub in Fehde und Krieg	146
2.3.3. Viehraub	150
2.4. WERTEWANDEL UND WERTEPERVERTIERUNG	157
2.5. TABUVERLETZUNGEN	170
2.5.1. Sodomie	173
2.5.2. Verletzung religiöser Tabus	177
2.6. EHRVERLETZUNG, -VERLUST, -WIEDERHERSTELLUNG	186
2.6.1. Prinzipien	186
2.6.2. Ehrverletzungen bei Frauen	191
2.7. EHRE UND SCHANDE	197
2.8. ÖFFENTLICHKEITSPRINZIP UND EHRE	213
2.8.1. Teilhabende Öffentlichkeit	216
2.8.2. Öffentlichkeit als Referenz	219
2.8.3. Geschrei und Gerücht	222
2.9. DAS ZIRKULATIONSPRINZIP DER EHRE	228
KAPITEL 3: PRINZIPIEN DER HERRSCHAFTSAUSÜBUNG	239
3.1. VERHALTENSANWEISUNG	241
3.1.1. Sitte und Ordnung	242
3.1.2. Legitimation	251
3.2. STADTEHRE UND STADTFRIEDEN: DER GEMEINE NUTZEN	256
3.3. POLITISCHE KOMPETENZ	263
3.3.1. Grundlagen	263
3.3.2. Politische Praxis	267
3.4. OFFENLEGUNG UND GEHEIMHALTUNG	281

3.5. SCHUTZ UND GNADE	291
3.6. HERRSCHAFTSDURCHBRECHUNG: FEHDE UND SELBSTHILFE	303
3.6.1. Grundlagen	303
3.6.2. Absage und Fehde	306
3.6.3. Niederwerfung als Selbsthilfe	312
KAPITEL 4: POLITISCHE HANDLUNGSORIENTIERUNG UND -INTENTION	321
4.1. KONFORMITÄT	322
4.2. KONSENSDRUCK UND KONSENSHERSTELLUNG	334
4.3. DIE TRADITION	349
4.3.1. Das positiv bewertete Vorbild	350
4.3.2. Das negativ bewertete Vorbild	355
4.4. GRENZZIEHUNGEN	362
KAPITEL 5: SCHLUSSDISKUSSION UND METHODEN- BESPRECHUNG	375
5.1. DISKUSSION «KOMMUNIKATIONSFORMEN»	375
5.2. HISTORISCHE ANTHROPOLOGIE	380
5.3. DISKUSSION «KOMMUNIKATIONSEREIGNISSE»	386
5.4. EHRE UND ANTHROPOLOGIE	391
5.5. DISKUSSION «PRINZIPIEN DER HERRSCHAFTSAUSÜBUNG»	398
5.6. POLITISCHE ANTHROPOLOGIE	404
5.7. DISKUSSION «HANDLUNGSORIENTIERUNG UND -INTENTION»	408
5.8. MENTALITÄT	411
BIBLIOGRAPHIE	421
QUELLEN	421
Ungedruckte Quellen	421
Gedruckte Quellen	423
DARSTELLUNGEN	427