

Inhalt

- 7 *Wilfried Seipel*
Vorwort
- 1 Kunstkammern und Naturalienkabinette**
- 11 *Margot Rauch* Gesammelte Wunder: Die Naturobjekte in den Kunstkammern und Naturalienkabinetten des 16. und 17. Jahrhunderts
- 17 Katalognummern 1.1 – 1.15
- 2 Auf der Erde**
- 41 *Katharina Seidl* Die Bilder der Natur
- 45 *Johann Konrad Eberlein* Die Natur, die Kunst und Dürer
- 48 Katalognummern 2.1 – 2.21: Pflanzen
- 77 *Edgar Lein* Über den Naturabguss von Schlangen, Kröten, Krebsen und anderen kleinen Tieren
- 80 Katalognummern 2.22 – 2.81: Tiere
- 133 *Margot Rauch* Der Mensch als Sammelobjekt
- 136 Katalognummern 2.82 – 2.95: Mensch
- 3 In der Erde**
- 157 *Margot Rauch* Steinreich: Gesammeltes aus der Erde
- 159 Katalognummern 3.1 – 3.31
- 4 Das Vermessen der Welt**
- 195 *Alfred Auer* Das Vermessen der Welt
- 200 Katalognummern 4.1 – 4.29
- 5 In Wassern und Meer**
- 243 *Veronika Sandbichler* „allerley Thier, das da lebt vnd webt, vnd vom Wasser erregt ward“ (Gen 1,21)
- 245 Katalognummern 5.1 – 5.42
- 281 **Abgekürzt zitierte Literatur**