

Inhaltsverzeichnis

1	Das Deutsche Apotheken-Museum	7
	Museumsgeschichte	7
2	Die Dauerausstellung	15
2.1	Historische Einführung	16
	• Heilkunde in der Antike	16
	• „Vier-Säfte-Lehre“	18
	• Byzanz	19
	• Arabisch-islamische Heilkunde	20
	• Heilkunde im christlichen Abendland	22
	• Apotheker und Apotheken im Mittelalter	24
	• Heilkunde der Frühen Neuzeit	27
	• Durchbruch zur Wissenschaft	30
	• Wandel im 19. Jh.	34
	• Industrialisierung und Reichsgründung	35
	• Apotheke an der Wende zum 20. Jh.	36
	• 1933-1945: „Wiedergeburt der Pharmazie“	38
	• Getrennte Wege - Vereinigung	41
2.2	Arbeitsplatz Apotheke	46
	• Berufsbild im Wandel	46
	• Die Apotheken-Offizin	55
	• Die Material- und Kräuterkammer	82
	• Das Apothekenlaboratorium	88
2.3	Das Arzneimittel	100
	• „Materia medica“: Antike - 18. Jh.	101
	• Der Weg zum modernen Arzneimittel	124
	• Darreichungsformen der „bitteren Arznei“	142
3	Die Sammlungen	151
3.1	Apothekenwahrzeichen	152
3.2	Apothekenstandgefäße	160
	• Glas	160
	• Majolika/Fayence	170
	• Porzellan	180
	• Holz, Presspappe und Blech	184
	• Standgefäß-Ensembles	190

Inhaltsverzeichnis

3.3	Mörser	194
3.4	Mobile Apotheken	202
	• Haus- und Reiseapotheken	202
	• Feldkästen, Zivilschutz	208
3.5	Etiketten	212
3.6	Werbung	220
3.7	Gewichte und Waagen	226
	• Gewichte	226
	• Waagen	232
3.8	Industrialisierung - Apothekengeräte	242
3.9	Medaillen und Plaketten	250
3.10	Pharmazeutische Philatelie	256
3.11	Religiöse Volkskunst	258
3.12	Archiv	266
	• Ausbildungszeugnisse	267
	• Privilegien	270
	• Inventarverzeichnisse	271
	• Rezeptmanuale	274
	• Rezeptblätter	276
	• Schriftzeugnisse von Pharmazeuten	278
	• Stammbücher	280
3.13	Grafiksammlung	282
	• Darstellungen von Apotheken	282
	• Karikaturen	286
3.14	Bibliothek	290
3.15	Samlungsmanagement	294
4	Anhang	297
4.1	Literatur	298
4.2	Abbildungsnachweis	302
4.3	Service, Kontakt, Gesamtplan	304
4.4	Beitrittsformular Förderverein	306