

# Inhalt

---

*Vorwort* 11

*Zum Geleite* 17

*Familiengeschichte* 19

Die Herkunft des Autors und seiner Familie – Er gelangt zu hohen Ehren und fällt in Ungnade – Versprechungen und Enttäuschungen – Verlassen von Familie und Freunden – Jahre des Elends – Entschluß, nach Europa zu reisen – Der Autor bucht eine Passage auf einem Schiffe der Ostindischen Gesellschaft – Dieses wird ein Raub der Flammen – Er wechselt auf ein anderes mit Bestimmungsland Dänemark.

*Die Reise beginnt* 26

Der Autor verläßt Calcutta, erreicht Khajuri, nimmt ein Schiff mit Bestimmungsland Dänemark – Beschreibung des Schiffes, des Charakters des Kapitäns und der Offiziere – Das Schiff segelt in die Flußmündung – Unangenehme Wartezeit – Die Reise beginnt.

*Passage nach Valsbaai* 28

Landgang auf den Nikobaren – Der Kapitän betrügt die Eingeborenen – Seltsame Zeremonie beim Überqueren der Äquinoktiallinie – Leiden des Autors während eines Sturmes – Afrikas Küste in Sicht – Wale – Erneut Sturm – Endlich in Valsbaai.

## *Aufenthalt in Südafrika 37*

Logis in Valsbaai – Reise nach Kapstadt – Wie die Holländer ihre Sklaven behandeln – Der Autor wird von Jungfrauen bedrängt – Er verkauft einige Habe, darunter einen Negersklaven – Vorbereitungen für die Weiterreise nach London.

## *Vom Kap nach Cork 43*

Die »Britannia« läuft St. Helena an – Begegnung mit Schiffen auf hoher See – Widrige Winde im Englischen Kanal – Kursänderung – Der Kapitän weicht nach Irland aus.

## *Ankunft in Irland 47*

Das Schiff geht in der Bucht von Cork vor Anker – Der Autor besichtigt die Stadt – Er beschließt, Lord Cornwallis in Dublin seine Aufwartung zu machen – Vorerst besucht er Captain Baker in Cork – Captain Bakers Haus und seine Familie – Per Postkutsche nach Dublin – Armut der Landbevölkerung.

## *Dublin 61*

Der Autor trifft in Dublin ein und nimmt Logis – Er macht Lord Cornwallis seine Aufwartung – Beschreibung der Stadt und der Häuser – Die Beleuchtung des Nachts – Überwältigende Eindrücke – Wie die Europäer Bildwerke verehren und zum Götzendienste neigen – Der Leuchtturm und die Pier – Der Fluß und die Kanäle – Hospitäler, Theater und das Panorama.

## *Von Dublin nach London 77*

Wie die Iren geartet sind – Spottbilder – Lästige Neugier der gemeinen Leute – Schneefall und Kälte – Das Klima Irlands und dessen Vorteile – Schlittschuhlaufen – Die Lebensweise der Iren – Der Autor verläßt Dublin – Überfährt nach Holyhead – Der Autor trifft in London ein.

*Ankunft in London  
und eine Exkursion über Land 91*

Der Autor nimmt Logis in London – Einführung bei Hofe – Empfänge und Gesellschaften – Reise nach Oxford – Beschreibung der Universität und einiger Merkwürdigkeiten – Weiterfahrt nach Blenheim – Sport in England – Der Autor besucht Mr. Hastings und bewundert dessen Milchhaus – Cupido erzwingt die rasche Rückkehr nach London.

*Allgemeine Darstellung Englands 101*

Grund und Boden – Die Haustiere – Beschreibung von London – Die Plätze, Kaffeehäuser und Schenken – Clubs – Das Planetarium – Maskeraden – Stiftungen – Die Bank von England und die Königliche Börse – Londoner Brücken und ein absonderlich Unterfangen.

*Über eine Erfindung und die  
Vortrefflichkeit der englischen Flotte 109*

Vom Nutzen des Druckens – Zeitungen – Reise-möglichkeiten – Preise für Nahrungsmittel – Gewächshäuser – Die Vortrefflichkeit der Flotte – Der Autor gibt einen Bericht über den Krieg mit Dänemark – Er besucht Woolwich – Beschreibung der Docks – Der Tower of London.

*Vom Nutzen der Mechanik 117*

Die Mechanik wird in England hochgeschätzt – Mühlen, Gießereien, Dampfmaschinen, Wasserwerke usw. – Bericht über das Verfahren des Bildstechens – Haupterzeugnisse Englands – Charakter der Londoner Händler.