

Sommaire n° 139

2016-1

PREMIÈRE PARTIE

Les Fatimides et la Méditerranée centrale (X^e-XII^e siècle)

Thème sous la direction de Patrice Cressier et Annliese Nef

- | | | |
|-----------------------------------|-----|---|
| Patrice CRESSIER,
Annliese NEF | 13 | <i>Les Fatimides et la Méditerranée centrale
(X^e-XII^e siècle) : introduction</i> |
| Chafik BENCHEKROUN | 29 | <i>Les Idrissides entre Fatimides et Omeyyades :
les menées de Mûsâ b. Abî l-'Afiya au Maghreb
occidental durant la première moitié
du X^e siècle</i> |
| Annliese NEF | 51 | <i>La délégation politique dans l'Occident
fatimide avant 973</i> |
| David BRAMOULLÉ | 73 | <i>L'émirat de Barqa et les Fatimides : les enjeux
de la navigation en Méditerranée centrale au
XI^e siècle</i> |
| Dominique VALÉRIAN | 93 | <i>Les pots d'Ifriqiya et les stratégies des califes
fatimides dans le Maghreb central</i> |
| Allaoua AMARA | 107 | <i>Les Fatimides et le Maghreb central :
littoralisation de la dynastie et modes
de contrôle des territoires</i> |
| Cyrille AILLET | 127 | <i>L'ibadisme maghrébin en contexte fatimide
(909-1048)</i> |
| Lofti ABDELJAOUAD | 147 | <i>Les relations entre les Zirides et les Fatimides
à la lumière des documents épigraphiques</i> |

Ressources électroniques (167)

Véronique GINOUVÈS, Anaïs SALAMON, Jean-Christophe PEYSSARD

SECONDE PARTIE

Études libres (175)

- Özgür ADADAĞ 177 *Le cinéma, outil d'éducation et d'enseignement de la révolution sous le régime du parti unique en Turquie*
- Jean-Claude DAVID 193 *Décrire la ville, écrire le patrimoine*
- Julien PELISSIER 205 *La banque en Iran après 1979 : enjeu de discours religieux et identitaire*

Lectures (227)

Sylvia CHIFFOLEAU, Cyrille AILLET, Abderrahmane MOUSSAOUI

- ADELKHAH Fariba, *Les Paradoxes de l'Iran. Idées reçues sur la République islamique* (Sabrina MERVIN)
- ALMOUBAKER Mohamed et POUILLON François (dir.), *Pratiquer les sciences sociales au Maghreb. Textes pour Driss Mansouri, avec un choix de ses articles* (Pierre GUICHARD)
- BENNISSON Amira K. (ed.), *The Articulation of Power in Medieval Iberia and the Maghrib* (Cyrille AILLET)
- CHAKER Salem et CLAUDOT-HAWAD Hélène (dir.), *Un ethnologue entre Sahara, Kabylie, Yémen et Queyras. Hommage à Marceau Gast (1927-2010)* (Barbara CASCIARRI)
- DEEB Lara et HARB Mona, *Leisurely Islam. Negotiating Geography and Morality in Shi'ite South Beirut* (Erminia Chiara CALABRESE)
- DJELLOUL Ghaliya, *Parcours de féministes musulmanes belges. De l'engagement dans l'islam aux droits des femmes* (Fatima KHEMILAT)
- D'OTTONE Arianna, *La storia di Baya. e Riya. (Vat. Ar. 368). Una nuova edizione e traduzione* (Antonella GHERSETTI)
- ELIAS Amin, JOMIER Augustin, KHATCHADOURIAN Anais-Trissa (ed.), *Laïcités et musulmans, débats et expériences (XIX^e-XX^e siècles)* (Franck FREGOSI)
- LEVY-AKSU Noémi, *Ordre et désordres dans l'Istanbul ottomane (1879-1909)* (Emmanuel BLANCHARD)
- MARTINEZ-GROS Gabriel, *Brève histoire des empires. Comment ils surgissent, comment ils s'effondrent* et Hamit BOZARSLAN, *Le luxe et la violence. Domination et contestation chez Ibn Khaldûn* (Cyrille AILLET)
- POWERS David S., *Zayd : the little known story of Mu.ammad's adopted son* (Mohammad-Ali AMIR-MOEZZI)
- RUBIN Aaron D., *The Jibbali (Shahri) Language of Oman. Grammar and Texts* (Marie-Claude SIMEONE-SENELLE)
- STORA Benjamin et MEDDEB Abdelwahab (dir.), *Histoire des relations entre juifs et musulmans des origines à nos jours* (Touriya FILI-TULLON)
- TORAL-NIEHOFF Isabel, *Al-Hir. Eine arabische Kulturmetropole im spätantiken Kontext* (Adam TALIB)

VOGUET Élise, *Le monde rural du Maghreb central (xive-xve siècles). Réalités sociales et constructions juridiques d'après les Nawâzil Mâzâna* (Allaoua AMARA)
VOLAIT Mercedes (dir.), *Le Caire dessiné et photographié au xixe siècle* (Nicolas MICHEL)

Signalements bibliographiques

Véronique LITAUDON. À lire en ligne sur <http://remmm.revues.org>