Beat Wismer Vorbemerkung 6

Heimut Ricke Bedeutungswandel Glas und Gläser in der Kunst 8

Bettina Baumgärtel Von Reflexen und (Selbst-)Reflexionen des Künstlers im Glas 22

Spiegelungen und Reflexe Selbstreflexion 40

Claus Grimm Die symbolische Wahrnehmung von Glasobjekten 54

Spiegelungen und Reflexe Christliche Ikonografie | Überfluss und Mäßigung | Trinkgenuss 68 Licht-und Farbenspiele Stillleben 128

Bernd Nicolai Glas und Moderne zwischen Utopie und Immanenz 142

Licht-und Farbenspiele Glasarchitektur und Glasfenster 152Durchsichten und Einsichten Alchimie und Wissenschaft j Transparenz 170Form, Körper und Hülle 208

Stephan von Wiese »Das Glas bringt uns die neue Zeit« 210

Form, Körper und Hülle Räumlichkeit j Geformte Körper | >Kunst- und Wunderkammer< 220
Zerbrechlichkeit und Härte Fragilität | Vanitas j Scherben 264

Anja Kregeloh Installationen aus Glas in der Kynst seit 1980 292

Verzeichnis der ausgestellten Werke 302

Ausgewählte Bibliografie 311

Verzeichnisder Leihgeber 317

Impressum 318

Fotonachweis, Copyrights 319