

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Einleitung..... | 9 |
| »Die Spur des Körpers« | 24 |
| »Beauty is a feminist issue«: Der Körper der Feministin..... | 44 |
| »Girls just wanna have fun[damental human rights]« - Kritik des Postfeminismus..... | 50 |
| »Not just cultural dupes«..... | 54 |
| Feministischer Widerstreit..... | 56 |
| Die Arbeit am »kosmetischen Selbst«: Subjektivierungstheoretische Perspektiven | 60 |
| Techniken des Selbst als Techniken des Körpers | 61 |
| (Kritik der) Körperregime | 65 |
| Von der doppelten Objektivierung des Körpers..... | 74 |
| Eine Praxeologie der Artikulation | 83 |
| Die »kleinste Einheit des Sozialen«: Praktiken | 87 |
| Materialität der Praktiken I: Körper | 90 |
| Materialität der Praktiken II: Dinge..... | 95 |
| Sinn, Wissen und Gemeinschaft – <i>Communities of practice?</i> | 98 |
| Praxis als Artikulation | 104 |
| Problematisierungen praxeologischer Grundelemente | 113 |
| Versuch einer materialistischen Praxeologie..... | 123 |
| Methodologische Konsequenzen..... | 132 |
| Merkmale einer praxeologischen Ethnographie..... | 136 |

| | |
|--|-----|
| Ethnographie oder das sinnliche Durchmessen des Sozialen..... | 141 |
| Zwischen Feld und Arena – Analytische Räume | 143 |
| Zur Integration von Intersektionalität und Ethnographie..... | 148 |
| Produktive Befremdung | 155 |
| Produktive Teilnahme – ein Spiel von Nähe und Distanz | 166 |
| Dekompositionen und Rekombinationen: Deutungen | 176 |
| Situationsanalysen – Zur Auswertungsmethode | 180 |
| Situational Mapping..... | 182 |
| Das Mapping Sozialer Welten/Arenen | 184 |
| Positions-Mapping..... | 188 |
| Differenzsensible Kodierungen..... | 190 |
| Ausblick auf die Analyse | 201 |
| Eine Kartographie kosmetischer Praxis in der weiblichen Adoleszenz.... | 204 |
| Dislozierungen | 212 |
| Naturalisierung: <i>Cosmetic Literacy</i> | 214 |
| Rassistische Körperordnungen..... | 223 |
| Die Genese bürgerlicher Weiblichkeit | 239 |
| Autorisierungen in altersbezogenen Ordnungen..... | 253 |
| Irritierte An-Eignungen..... | 260 |
| Ausprobieren – kosmetische Praktiken als Medium der Übung | 261 |
| Fehlerfreundlichkeit: Lachen als Praxis | 267 |
| Technizität | 272 |
| Sich/auf etwas/jemandem etwas zeigen..... | 274 |
| Dis/Lozierungen | 282 |
| Körper als relationale Materialisierungen | 291 |
| Danksagung..... | 306 |
| Literatur..... | 307 |