

INHALT

Einführung	9
I. Verbreitung der Wallfahrtsmedaillen früher und heute im Rheinland	15
II. Inhaltliche Gestaltung und Entwicklung	22
1. Die Vorderseiten	22
2. Die Rückseiten	24
3. Offizielle Wallfahrtsabzeichen	28
4. Die Legenden (Um- und Aufschriften)	29
5. Die Zwitterprägungen	29
III. Formale Gestaltung und Entwicklung	31
1. Die äußere Form	31
2. Die Darstellungen und ihre Vorbilder	33
a) Die Vorderseiten	33
b) Die Rückseiten	36
c) Vorlagen	37
d) Legenden, Umrandungen, Füllsel	38
IV. Herstellung, Hersteller und Vertrieb der Wallfahrtszeichen und Wallfahrtsmedaillen	40
1. Handwerkliche Fertigung	40
2. Stempelschneider des 17. und 18. Jahrhunderts und ihnen zuweisbare Arbeiten	42
3. Fabrikmäßige Herstellung	47
V. Die Bedeutung der Wallfahrtsmedaillen im Volk	49
1. Die profane Bedeutung	50
2. Die religiöse Bedeutung	53
3. Die apotropäische Bedeutung	58
Zusammenfassung	65
Katalog	69
Vorbemerkungen	71
Verzeichnis der benutzten Sammlungen	73
Aachen	
a) Dom: Die „Vier Großen Heiligtümer“	75
b) Dom: Die „Vier Großen Heiligtümer“ und Unsere Liebe Frau von Aachen, Helferin der Christen	103
c) Dom: Die „Vier Großen Heiligtümer“ und Düren: Hl. Anna	106
d) Dom: Die „Vier Großen Heiligtümer“ und Kornelimünster: Die „Evangelischen Heiligtümer“	107

Aldenhoven: Hl. Maria, Zuflucht der Sünder	108
Altenberg: Unsere Liebe Frau, Mutter der Jugend	109
Arenberg: Schmerzhaftes Mutter Gottes	110
Barweiler: Unsere Liebe Frau	111
Bruchhausen: Hl. Maria, Zuflucht der Sünder	112
Buschhoven: Unsere Liebe Frau (Rosa mystica)	113
Düren: Hl. Mutter Anna	114
Engelport: Unsere Liebe Frau	117
Heimbach: Schmerzhaftes Mutter Gottes	118
Himmerod: Unsere Liebe Frau	119
Kaiserswerth: Hl. Suitbertus	120
Kevelaer: Hl. Maria, Trösterin der Betrübten	121
Klausen: Schmerzhaftes Mutter Gottes	141
Köln	
a) Dom: Hl. Drei Könige	144
b) Dom: Hl. Drei Könige und St. Ursula: Hl. Ursula (m. Gefährtinnen)	164
c) St. Ursula: Hl. Ursula (mit Gefährtinnen)	166
Köln, St. Maria in der Kupfergasse: Hl. Maria, Mutter der Barmherzigkeit	168
Köln, St. Maria in der Schnurgasse: Hl. Maria vom Frieden	170
Köln, St. Severin: Hl. Severin von Köln	171
Kornelimünster: Hl. Kornelius	172
Maria Laach: Schmerzhaftes Mutter Gottes	176
Maria Martental: Schmerzhaftes Mutter Gottes, Königin der Märtyrer	177
Mariawald: Schmerzhaftes Mutter Gottes	178
Marienbaum: Hl. Maria, Zuflucht der Sünder	179
Münstereifel: Hl. Donatus	180
Neuss: Hl. Quirinus von Neuss	182
Neviges (= Hardenberg): Hl. Maria Immaculata, Zuflucht der Sünder	186
Nievenheim: Salvator mundi	190
Remagen: Hl. Apollinaris	191
Rott: Hl. Quirinus von Malmedy	193
Steinfeld: Hl. Hermann-Josef	194
Trier	
a) Dom: Der hl. Rock	195

b) Dom: Der hl. Rock und das Marianische Gnadenbild	223
c) Dom: Der hl. Rock und St. Matthias: Hl. Matthias	224
d) Dom: Der hl. Rock und St. Matthias: Marianisches Gnadenbild . .	227
e) St. Matthias: Hl. Matthias	228
Verscheid: Schmerzhafter Mutter Gottes	233
Xanten: Hl. Viktor von Xanten	234
Nachweise und Verzeichnisse	237
Quellennachweis	238
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	241
Verzeichnis der Tafeln	247
Bildnachweis	251