

# INHALTSVERZEICHNIS

Leihgeber . . . . .	4
Ausstellungsleitung und Mitarbeiter . . . . .	4
Zum 100. Geburtstag . . . . .	7
Günter Düriegl, Ein Nachruf für Robert Waissenberger . . . . .	8
Robert Waissenberger, Zur Ausstellung „100 Jahre Historisches Museum der Stadt Wien“ . . . . .	11
Wilhelm Deutschmann, Ein Überblick zur Geschichte des Historischen Museums der Stadt Wien . . . . .	15
Günter Düriegl, Die Waffensammlung . . . . .	32
Susanne Walther, Zur Geschichte der Porträtsammlung . . . . .	34
Adelbert Schusser, Die Numismatische Sammlung . . . . .	36
Reingard Witzmann, Vom Volksleben zur Alltagskunde . . . . .	38
Renata Kassal-Mikula, Die Bildersamm- lung . . . . .	42
Hans Bisanz, Kunst im Rahmen der Geschichtsdarstellung . . . . .	44
Wilhelm Deutschmann, Die Theatersamm- lung . . . . .	46
Sylvia Wurm, Die Abteilung „Kunstgewer- be und Historische Gebrauchsgegen- stände“ . . . . .	49
Ortolf Harl, Das ehemalige Römische Museum der Stadt Wien . . . . .	52
Adelbert Schusser, Die Musikergedenk- stätten . . . . .	56
Robert Waissenberger – Franz Scharinger, Das Wiener Uhrenmuseum . . . . .	67
Regina Forstner, Die Modesammlung . . . . .	69
Karl Albrecht-Weinberger, Das Wiener Pratermuseum . . . . .	70
Susanne Walther, Die Hermesvilla in Ver- gangenheit und Gegenwart . . . . .	72
Johann Bartl, Die Villa Wertheimstein . . . . .	75
Günter Düriegl, Die Wiener Bezirksmuseen	79
Karl Albrecht-Weinberger, Inventar und Museumsdokumentation . . . . .	84
Heinz Schöny, Erinnerungen an die Rück- bergungen nach dem Krieg . . . . .	86
Alfred May, Ein Blick zurück . . . . .	88
Katalog . . . . .	93
Museumschronik . . . . .	151