

# Inhalt

|                                                                                                                                             |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Einführung, von <i>H. Müller-Karpe</i> .....                                                                                                | 1   |
| Die Domestikation und ihre Folgen, von <i>J. Boessneck</i> .....                                                                            | 5   |
| Zur Haustierhaltung in den vor- und frühgeschichtlichen Kulturen Europas,<br>von <i>A. von den Driesch</i> .....                            | 25  |
| Das Tier in der Kunst und Religion des 3. und 2. Jahrtausends v. Chr.<br>im Vorderen Orient und in Europa, von <i>H. Müller-Karpe</i> ..... | 59  |
| Mensch und Tier in der griechischen Antike, von <i>B. Schmaltz</i> .....                                                                    | 99  |
| Shangzeitliche Tierknochenfunde in Anyang, von <i>S. Werner</i> .....                                                                       | 115 |
| Das Tier in der chinesischen Kunst, von <i>E. von Erdberg</i> .....                                                                         | 121 |
| Die Stellung des Hundes im alten China, von <i>Th. O. Höllmann</i> .....                                                                    | 157 |
| Mensch-Tier-Beziehungen: das Beispiel der nordostafrikanischen Hirten,<br>von <i>E. Haberland</i> .....                                     | 175 |
| Zur Bedeutung des Tieres im vorspanischen Andenraum, von <i>E.F. Mayer</i> ....                                                             | 191 |
| Der Hund in den alten Kulturen Mittel- und Südamerikas, von <i>H. Latocha</i> ...                                                           | 219 |